AutoDome 600 Series Analog PTZ Camera

VG5 600 Series

BOSCH

pt Manual de operação

Índice

1	**Começar**	**5**
1.1	Ligar	5
1.2	Estabelecer o comando AutoDome	5
1.2.1	Funcionamento básico do teclado	6
1.2.2	Comandos do teclado	6
1.3	Definição do endereço da câmara	7
1.3.1	FastAddress	7
1.4	Definir palavras-passe	8
1.4.1	Palavras-passe especiais	8
2	**Navegação no menu Visualização no ecrã**	**9**
2.1	Menu de Configuração	9
2.2	Menu Configuração da Câmara	11
2.3	Configuração da Lente	14
2.4	Menu Configuração PTZ	15
2.5	Menu Configuração da Visualização	16
2.6	Menu Configuração Comunicação	18
2.7	Configuração de alarme I/O	19
2.8	Menu Configuração de Regras	22
2.9	Menu Idioma	24
2.10	Menu Advanced Feature Setup (Configuração de Funcionalidades Avançadas)	24
2.11	Menu Diagnóstico	26
2.11.1	Submenu Estado de Alarme	28
3	**Comandos do utilizador comuns do sistema modular AutoDome (desbloqueados)**	**29**
3.1	Definição do modo Rotação horizontal automática	29
3.2	Definição de cenas predefinidas	29
3.3	Especificar um Título de Cena ou de Sector	30
3.4	Configuração de rondas de pré-posição	30
3.5	Programação da operação de inactividade	31
3.6	Gravação de rondas	31
4	**Protocolos de Controlo Alternativos**	**32**
4.1	Definição do FastAddress com Protocolos Alternativos	32
4.1.1	Utilizar um Controlador American Dynamics	32
4.1.2	Utilizar um Controlador Pelco	36
4.2	Modo Protocolo Pelco	37
4.2.1	Configuração do hardware	37
4.2.2	Comandos do teclado Pelco	37
4.2.3	Comandos do teclado Pelco	38
4.2.4	Comandos predefinidos especiais	39
5	**Menus no ecrã Pelco**	**40**
5.1	Menu Configuração	40
5.1.1	Bloqueio de Comando (bloqueado)	41

5.1.2	Menu Bosch (bloqueado)	41
5.1.3	Configuração PTZ (desbloqueado)	42
5.1.4	Outros menus	44
6	**Comandos do teclado através de números**	**45**
7	**Características avançadas**	**49**
7.1	Regras de Alarme	49
7.1.1	Controlar as Regras de alarme	49
7.1.2	Exemplos de Regras de Alarme	49
7.2	Operação AutoTrack	53
7.2.1	Definições e Recomendações para o AutoTrack	54
7.2.2	Optimização AutoTrack	55
7.3	Máscaras virtuais	56
7.4	Privacy Masking (Máscaras de Privacidade)	56
7.5	Detecção de movimentos com região de interesse (posições predefinidas 90 a 99)56	
7.6	Estabilização da Imagem	57
7.7	Ronda de pré-posição	57
7.8	Azimute, Elevação e Sentidos da bússola	58
7.8.1	Definir o Ponto Zero Azimute	58
7.8.2	Apresentar Azimute, Elevação e Cabeçalhos da bússola	59
8	**Guia de resolução de problemas**	**60**
8.1	Operação e Controlo da AutoDome VG5	60
8.2	Áudio da AutoDome Série VG5	64
9	**Tabela de comandos do utilizador**	**67**
A	**Anexo: Conversões de FastAddress**	**70**
	Índice remissivo	**71**

1 Começar

Instale e ligue a AutoDome segundo o *Manual de instalação da AutoDome VG5*. Um sistema típico inclui teclado, comutador matricial, monitor e a cablagem adequada. Consulte os manuais de cada produto para instruções completas de instalação e configuração de todos os componentes do sistema.

1.1 Ligar

Ao ligar o sistema modular AutoDome, verifica-se uma pausa de dez (10) segundos antes de o mesmo passar à respectiva fase de inicialização. Durante a fase de inicialização, a câmara roda para a esquerda e para a direita e move-se para cima e para baixo. Ajusta também a focagem da objectiva. A fase de inicialização dura cerca de 40 segundos e termina com um ecrã da versão de firmware.

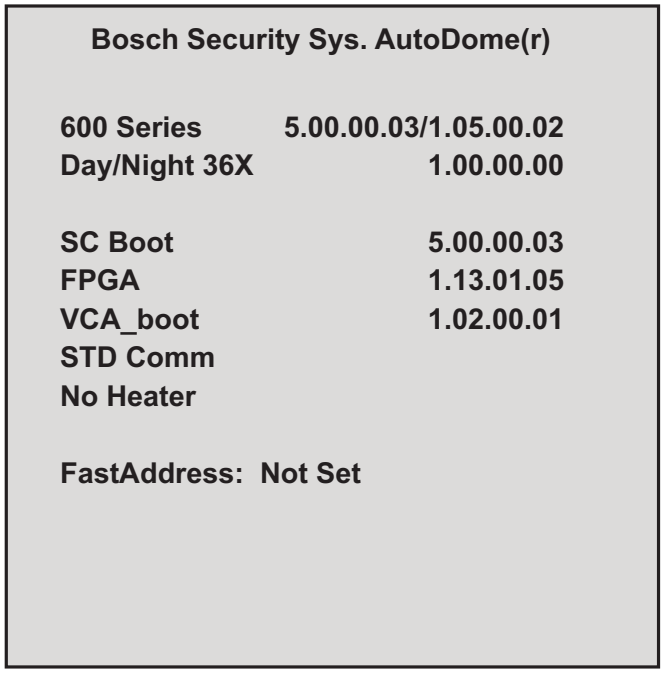


Figura 1.1 Amostra de ecrã da versão de firmware de arranque da VG5

O ecrã de arranque do programa apresenta o tipo de sistema modular AutoDome, a câmara instalada, os níveis de firmware para vários ficheiros e o endereço IP actual (para modelos AutoDome VG5 Série 700).

1.2 Estabelecer o comando AutoDome

As formas mais comuns de comunicar com o sistema modular AutoDome são:

- Através do teclado e dos menus de visualização no ecrã (OSD). Este método é o mais comum e é abordado neste manual.
- Através do software Ferramenta de Configuração AutoDome executado num PC com Bilinx ou do protocolo de comunicação RS-232/485. Para obter instruções, consulte o *Manual do Utilizador CTFID*.
- Através de uma interface gráfica do utilizador (GUI) instalada num PC, como seja o software DiBos 8 da Bosch. Consulte o Manual de operação DiBos 8 para as instruções.

1.2.1 Funcionamento básico do teclado

As tabelas que se seguem resumem as operações básicas com um teclado padrão e as funções disponíveis para controlar uma câmara AutoDome.

Características típicas do teclado	Utilização
Teclas de função	Seleccionam uma definição de controlo específica.
Teclas numéricas	Introduzem um número de 0 a 9.
Tecla Camera	Selecciona um número de câmara.
Tecla Enter	Aceita uma selecção.
Tecla Focus	Ajusta a focagem da objectiva ou efectua uma selecção de menu no modo **OSD**.
Tecla Iris	Ajusta a definição do diafragma da objectiva ou efectua uma selecção de menu no modo **OSD**.
LEDs das teclas	Indicam que uma tecla está activa.
LCD	Apresenta o estado actual.
Joystick	Controla a rotação horizontal/vertical e zoom (PTZ) de uma câmara AutoDome.

Tabela 1.1 Funções típicas do teclado

Funcionamento Dome	Como controlar
Para rotação horizontal em toda a amplitude	Desloque o joystick para a esquerda ou para a direita.
Para inclinar para cima e para baixo	Desloque o joystick para a frente e para trás.
Para aumentar o zoom	Rode o joystick no sentido dos ponteiros do relógio.
Para reduzir o zoom	Rode o joystick no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio.

Tabela 1.2 Controlos típicos do teclado para uma câmara AutoDome

1.2.2 Comandos do teclado

Os comandos de controlo de teclado são compostos por uma sequência de três (3) entradas com a seguinte convenção: 1) tecla de **Função** + 2) tecla(s) de número(s) de **Comando** + 3) tecla **Enter**.

– Consoante o tipo de teclado, as teclas de função de controlo estão assinaladas:
  ON ou **AUX ON**
  OFF ou **AUX OFF**
  SET ou **SET SHOT**
  SHOT ou **SHOW SHOT**

NOTA!
A convenção utilizada para os comandos das teclas de controlo, neste manual, é ON, OFF, SET e SHOT. Consulte o seu manual do teclado para as convenções de designação de teclas.

– Os números de comando vão de 1 a 999. Consulte *Secção 6 Comandos do teclado através de números, Página 45* para uma lista completa de comandos do teclado.
– A tecla **Enter** pode também ser assinalada com o símbolo ∞?.

Por exemplo, o comando do teclado para fazer rodar a câmara na horizontal AutoDome 360° de forma contínua é:
ON-1-ENTER (prima a tecla **ON** (Ligado), em seguida prima a tecla numérica **1**, e depois prima **ENTER**).

1.3 Definição do endereço da câmara

Uma vez ligada a alimentação do sistema modular AutoDome e a fase de inicialização ter terminado, terá de definir o endereço da câmara. Poderá querer também atribuir uma palavra-passe e personalizar algumas das predefinições do sistema modular AutoDome.

NOTA! Não é preciso definir o endereço da câmara se estiver a utilizar a comunicação Bilinx ou Ethernet. Consulte o *Manual de instalação AutoDome VG5* para configurar um sistema AutoDome para funcionamento com Bilinx ou Ethernet.

1.3.1 FastAddress

FastAddress é uma funcionalidade do sistema modular AutoDome que lhe permite definir ou alterar um endereço da câmara através do teclado e dos menus no ecrã.
Existem três (3) comandos **FastAddress**:

– **ON-999-ENTER**: apresenta e programa todas as câmaras sem um endereço no sistema.

NOTA! Se um teclado estiver definido para um número de câmara que já possua um endereço, essa câmara também responde a este comando.

– **ON-998-ENTER**: apresenta e programa todas as câmaras com ou sem um endereço no sistema.
– **ON-997-ENTER**: apresenta simultaneamente o estado actual do endereço de todas as câmaras no sistema.

Para definir um endereço para uma câmara sem um endereço:

1. Seleccione o número de câmara na qual pretende executar o **FastAddress**. O sistema apresenta o número de câmara no teclado e a imagem no monitor correspondente.
2. Prima **#-ENTER** (onde **#** corresponde ao número de câmara sem um endereço).
3. Prima **ON-999-ENTER** para aceder a uma visualização de câmaras no ecrã do sistema sem um endereço.
4. Siga as instruções no ecrã. Irá receber uma confirmação no ecrã quando o **FastAddress** tiver terminado.

Para alterar ou apagar um endereço de uma câmara com um endereço:

1. Seleccione o número de câmara na qual pretende executar o **FastAddress**. O sistema apresenta o número de câmara no teclado e a imagem no monitor correspondente.
2. Prima **#-ENTER** (onde **#** corresponde ao número de câmara com um endereço).
3. Prima **ON-998-ENTER** para aceder a uma visualização de todas as câmaras no ecrã no sistema, com ou sem um endereço.
4. Siga as instruções no ecrã. Irá receber uma confirmação no ecrã quando o **FastAddress** tiver terminado.

NOTA!
FastAddress está guardado numa memória não volátil e não se altera se a alimentação for desligada ou se as predefinições forem restauradas.

1.4 Definir palavras-passe

As palavras-passe são utilizadas para controlar o acesso a menus de comando bloqueados. Os comandos desbloqueados estão disponíveis para todos os utilizadores. As palavras-passe possuem quatro (4) dígitos.

1.4.1 Palavras-passe especiais

Palavra-passe	Nível de segurança
0000 (predefinição)	Proporciona segurança e pede ao utilizador que introduza o comando para desbloquear **OFF-90-ENTER** antes de aceder a um comando bloqueado.
9999	Desliga toda a segurança e permite que todos os utilizadores acedam a comandos bloqueados.

Para definir ou alterar uma palavra-passe (comando bloqueado):

1. Prima **OFF-90-ENTER** para desligar o bloqueio de comando.
2. Prima **SET-802-ENTER** para aceder ao menu da palavra-passe.
3. Incline o joystick para cima ou para baixo para escolher um número. Incline o joystick para a direita para passar para o número seguinte.
4. Siga as instruções no ecrã e guarde a palavra-passe. Irá receber uma confirmação no ecrã.

2 Navegação no menu Visualização no ecrã

O sistema AutoDome é programado através de menus de visualização no ecrã (OSD). Para aceder aos menus **OSD**, terá de abrir o **Menu de Configuração** principal.
Os itens de menu assinalados com um asterisco (*****) são predefinições, a menos que haja especificações em contrário.

NOTA!
Após um período de 4-5 minutos de inactividade, expira a sessão do menu e o sistema abandona-o sem aviso prévio. Poderão perder-se algumas definições não guardadas no menu actual.

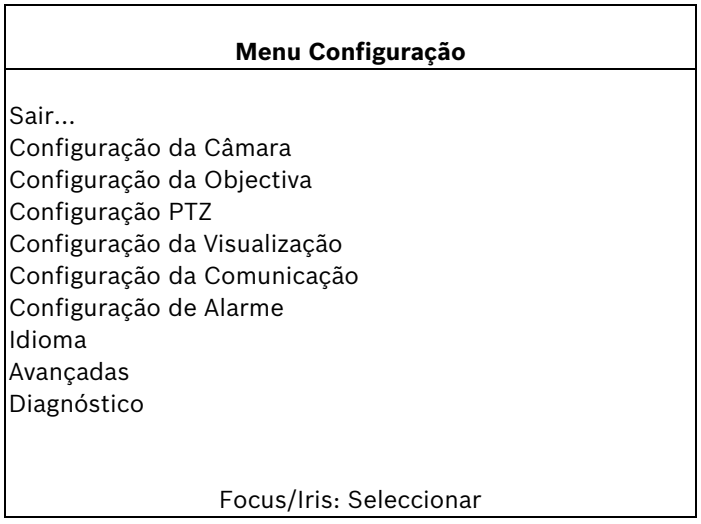
2.1 Menu de Configuração

O **Menu Configuração** principal permite o acesso a todas as definições programáveis do sistema modular AutoDome. Um menu bloqueado requer que o utilizador desligue o bloqueio do comando.

Para abrir o Menu de Configuração principal (comando bloqueado):

1. Prima **OFF-90-ENTER** para desligar o bloqueio de comando.
2. Prima **ON-46-ENTER** para aceder ao **Menu Principal**.
3. Utilize o joystick para realçar um item de menu.
4. Prima **Focus/Iris** para abrir um menu.
5. Siga as instruções no ecrã.

NOTA!
O sistema AutoDome apresenta apenas os menus aplicáveis à configuração das séries AutoDome em particular. Utilize o joystick para navegar através do menu e as teclas **Focus/Iris** para fazer a selecção.



Opções do Menu Configuração:

Menu	Descrição
Sair	Sai do menu.
Configuração da Câmara	Acede às definições ajustáveis da câmara, tais como: equilíbrio dos brancos, ganho, nitidez, sincronização, bloqueio de linha, contraluz, obturador e modo Noite.
Configuração da Objectiva	Acede às definições ajustáveis da objectiva, tais como: focagem, diafragma, velocidade do zoom e zoom digital.
Configuração PTZ	Acede às definições ajustáveis de rotação horizontal/vertical e zoom (PTZ), tais como: Autopan, rondas, velocidade de PTZ, período de inactividade, Autopivot e limites de inclinação.
Configuração da Visualização	Acede às definições ajustáveis de visualização, tais como: OSD, supressão de sectores e máscaras de privacidade.
Configuração da Comunicação	Acede às definições de comunicação, tais como: AutoBaud e Bilinx.
Configuração de Alarme	Acede às definições de alarme, tais como: entradas, saídas e regras.
Idioma	Apresenta o idioma.
Avançadas	Acede ao menu de funcionalidades avançadas, incluindo Stabilization (Estabilização), AutoTrack Sensitivity (Sensibilidade AutoTrack), Camera Height (Altura Câmara) e Virtual Masking (Mascar. Virtual).
Diagnóstico	Apresenta o estado dos eventos de diagnóstico.

NOTA!
Para seleccionar o item de menu **Sair** em qualquer parte no menu actual, utilize o comando Zoom.

2.2 Menu Configuração da Câmara

O **Menu Configuração da Câmara** permite o acesso às definições da câmara que podem ser alteradas ou personalizadas. Os itens de menu assinalados com um asterisco (*****) são as predefinições.

Configuração da Câmara	
Sair...	
* Equil. Br.:	ATW AMPL
* Controlo do ganho:	AUTOM.
* Nível máx. de ganho:	6 (4**)
* Nitidez	12
* Modo de Sincronização:	Interno
* Atraso de Bloqueio de Linha:	0
* Compensação da contraluz:	DESLIG
* WDR	DESLIG
* Modo Obturador:	SensUp automático
* Obturador:	1/60
* SensUp automático máx.:	15x
* Modo Noite:	AUTOM.
* Cor do Modo Noite:	DESLIG
* Limiar do Modo Noite:	55
* Pre-Comp	1
Restaurar Predefinições...	
* = regulação de fábrica	
** = só câmara WDR	
Focus/Iris: Seleccionar	

Opções do menu Configuração da Câmara:

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Sair	Sai do menu.		
Equilíbrio dos Brancos	Mantém a reprodução adequada da cor, quando a temperatura da cor de uma cena se altera. Por exemplo, da luz diurna para iluminação fluorescente.	**ATW Ampliado**: ajusta a cor da câmara através de um alcance mais vasto. **ATW**: ajusta constantemente a cor da câmara. **E. B. para interior**: optimiza a cor da câmara para condições típicas de interior. **E. B. para exterior**: optimiza a cor da câmara para condições típicas de exterior. **Suspensão AWB**: estabelece as definições de cor da câmara para a cena actual. **Manual**: permite que o utilizador ajuste o ganho de vermelho e de azul. Escala deslizante: – (1 a 100) + **Outdoor Auto (Exterior automático)**: ajusta automaticamente o equilíbrio dos brancos para reduzir as tonalidades escuras ao anoitecer ou amanhecer. **Sodium Lamp (Lâmpada de sódio)**: optimiza a iluminação a vapor de sódio para repor as cores originais dos objectos. **Sodium Lamp Auto (Lâmpada de sódio automática)**: ajusta automaticamente a iluminação a vapor de sódio para repor as cores originais dos objectos.	**ATW Ampliado**
Controlo do Ganho	Ilumina automaticamente cenas mais escuras, que podem provocar granulação em cenas com pouca luz.	**Autom. ou DESLIG**	**AUTOM.**
Nível Nível Ganho	Ajusta o nível máximo de ganho que o controlo de ganho define quando regulado para **AUTOM.**.	Escala deslizante: – (1 a 6) + (1=8db, 2=12db, 3=16db, 4=20db, 5=24db, 6=28db)	**4**
Nitidez	Ajusta o nível de nitidez da imagem.	Escala deslizante: – (1 a 16) +	**12**
Mod.Sinc	Configura o tipo de modo de sincronização para esta câmara.	**INTERNO**: sincroniza a câmara com um cristal interno. Recomenda-se esta opção caso haja ruído nas linhas de alimentação. **BLOQUEIO DE LINHA**: sincroniza a câmara para alimentação de c.a. Esta opção elimina o rolamento de imagens em sistemas multicâmaras.	**INTERNO**
Ajuste de fase	Optimiza o modo **BLOQUEIO DE LINHA** para eliminar o rolamento de imagens em aplicações de corrente multifásica.	Escala deslizante: – (0º a 359º) +	0°

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Comp. Contraluz)	Aperfeiçoa a qualidade de imagem quando o nível da iluminação de fundo é elevado.	**LIGADO ou DESLIG**	**DESLIG**
WDR	Liga ou desliga a funcionalidade de Amplo Alcance Dinâmico.	**LIGADO, DESLIG ou Auto**	**DESLIG**
Modo Obturador	Liga ou desliga o SensUp Automático.	**SensUp Automático ou DESLIG**	**SensUp Automático**
Obturador	Regula a velocidade do obturador electrónico (AES).	Escala deslizante: – (60 na extremidade esquerda a 1/10000) +	**1/60 s** (NTSC) ou **1/50 s** (PAL)
Auto SensUP Max.	Configura o limite de sensibilidade quando a velocidade do obturador está definida para SensUp Automático.	**15x, 7,5x, 4x ou 2x**	**15x**
Modo Noite	Selecciona o Modo Noite (P/B) para melhorar a iluminação em cenas com pouca luz.	**LIGADO, DESLIG ou AUTOM.**	**AUTOM.**
Modo Noite Cor	Determina se o processamento da cor continua activo uma vez em Modo Noite.	**LIGADO ou DESLIG**	**DESLIG**
Limiar do Modo Noite	Regula o nível de luz no qual a câmara passa automaticamente a funcionar em Modo Noite (P/B).	Escala deslizante: –(10 a 55)+ (em incrementos de 5) 10 corresponde a mais cedo, 55 a mais tarde	**55**
Pre-Comp	Amplifica o ganho de vídeo para compensar os longos traçados de cabos.	Escala deslizante: –(1 a 10)+	**1**
Restaurar Predefinições	Restaura todas as predefinições apenas para este menu.		

2.3 Configuração da Lente

O menu **Configuração da Objectiva** permite o acesso às definições da objectiva que podem ser alteradas ou personalizadas. Os itens de menu assinalados com um asterisco (*****) são as predefinições.

Configuração da Objectiva

Sair...
* Focagem Automática: PONTO
* Diafragma Automático: PERMANENTE
* Nível de Diafragma Automático: 8
* Velocidade de Focagem: 2
* Velocidade do Diafragma: 5
* Velocidade Máx. de Zoom: RÁPIDO
* Zoom Digital: LIGADO
Restaurar Predefinições

* = regulação de fábrica
Focus/Iris: Seleccionar

Opções do menu Configuração da Objectiva:

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Sair	Guarda e sai do menu.		
Auto Focus	Foca automaticamente o objecto no centro do visor.	**PERMANENTE**: a Focagem Automática fica sempre activa, mesmo quando a câmara está em movimento. **MANUAL**: a Focagem Automática está inactiva; tem de ser utilizada a focagem manual. **PONTO**: a câmara activa a Focagem Automática depois de deixar de estar em movimento. Assim que a câmara estiver focada, a Focagem Automática fica inactiva até que a câmara seja novamente movimentada.	**PONTO**
Auto Iris	Ajusta-se automaticamente a condições variáveis de iluminação.	**MANUAL**: o diafragma tem de ser regulado manualmente. **PERMANENTE**: o diafragma automático está constantemente activo.	**PERMANENTE**
Nível Auto Iris	Reduz o nível do diafragma da câmara para uma melhor exposição.	Escala deslizante: – (1 a 15) +	**8**
Velocidade Focagem	Regula a velocidade de focagem manual.	Escala deslizante: – (1 a 8) +	**2**
Velocidade Iris	Regula a velocidade do diafragma manual.	Escala deslizante: – (1 a 10) +	**5**
Velocidade Máx. de Zoom:	Regula a velocidade do zoom manual.	**LENTO, MÉDIO ou RÁPIDO**	**RÁPIDO**

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Zoom Digital	Permite o zoom digital.	**DESLIG ou LIGADO**	**LIGADO**
Restaurar Predefinições	Restaura todas as predefinições para este menu.		

2.4 Menu Configuração PTZ

O menu **Configuração PTZ** permite o acesso às definições de rotação horizontal/vertical e zoom que podem ser alteradas ou personalizadas. Os itens de menu assinalados com um asterisco (*****) são as predefinições.

Configuração PTZ

```
   Sair...
*  Rotação horizontal automática:        30 graus/s
*  Período da Ronda 1:                   5 s
*  Período da Ronda 2:                   5 s
*  Velocidade Fixa PTZ:                  4
*  Inactividade:                         DESLIG
*  Período de Inactividade               2 min
*  Pivotamento Automático:               LIGADO
*  Orientação de AutoDome                NORMAL
*  Congelar Imagem em Pré-posição        LIGADO
   Limite de inclinação para cima...
   Restaurar Predefinições

   * = regulação de fábrica
                    Focus/Iris: Seleccionar
```

Opções do menu Configuração PTZ:

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Sair	Sai do menu.		
Rotação Horizontal Automática	Regula a velocidade da câmara durante a rotação horizontal automática e a análise automática.	Escala deslizante: – (1°/s a 60°/s) +	**30°/s**
Período da Ronda 1	Altera o tempo de paragem entre as predefinições durante a ronda.	Escala deslizante: – (3 seg. a 10 min) +	**5 s**
Período da Ronda 2	Altera o tempo de paragem entre as predefinições durante a ronda.	Escala deslizante: – (3 seg. a 10 min) +	**5 s**
Velocidade Fixa PTZ	Define a velocidade de rotação horizontal e vertical quando controlada por um controlador de velocidade fixa.	Escala deslizante: – (1 a 15) +	**4**
Inactividade	Selecciona o modo ao qual uma AutoDome regressa após o período de inactividade definido.	**Cena 1**: volta para Predefinição 1. **AUX Anterior**: volta à actividade anterior, tal como controlos Aux 1, 2, 7, 8, 50 ou 52. **DESLIG**: permanece na cena actual indefinidamente.	**DESLIG**

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Período de Inactividade	Define o intervalo de tempo de inactividade antes que ocorra a acção acima.	Escala deslizante: – (3 seg. a 10 min) +	**2 min**
Pivotamento Automático	Roda automaticamente a câmara 180° quando estiver a seguir um alvo que se movimente imediatamente por baixo da câmara.	**DESLIG ou LIGADO**	**LIGADO**
Orientação de AutoDome	Roda automaticamente o vídeo 180°.	**INVERTIDA ou NORMAL**	**NORMAL**
Congelar Imagem em Pré-posição	Mantém uma imagem de vídeo numa pré-posição enquanto se desloca para outra pré-posição.	**DESLIG ou LIGADO**	**LIGADO**
Limite de Inclinação para Cima...	Define o limite superior de rotação vertical da câmara.	Utilize o joystick para se deslocar para uma cena.	
Azimute Zero...	Define a posição de rotação horizontal de grau zero.	Utilize o joystick para se deslocar para uma cena que pretende definir como posição de rotação horizontal de grau zero e como Norte da bússola. Consulte *Secção 7.8 Azimute, Elevação e Sentidos da bússola, Página 58*.	
Restaurar Predefinições	Restaura a predefinição apenas para este menu.		

2.5 Menu Configuração da Visualização

Disponibiliza o acesso às definições do visor que podem ser alteradas ou personalizadas. Os itens de menu marcados com um ***** são predefinições.

Configuração da Visualização

```
  Sair...
* OSD do título:                MOMENTÂNEA
* OSD da câmara:                LIGADO
  Ajuste do Visor:
  Supressão de Sectores...
  Máscaras de Privacidade...
  Editar Título do Sector
  Editar Título da Cena
  Restaurar Predefinições


  * = regulação de fábrica
                  Focus/Iris: Seleccionar
```

Opções do menu Ajuste Imagem:

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Sair	Guarda e sai do menu.		
Título OSD	Controla o modo como o OSD apresenta os títulos dos sectores ou das cenas.	**DESLIG**: os títulos ficam ocultos. **LIGADO**: os títulos são apresentados de forma contínua. **MOMENTÂNEA**: os títulos são apresentados por alguns segundos, desaparecendo em seguida do ecrã.	**MOMENTÂNEA**
Câmara OSD	Controla a forma como o OSD exibe as informações de resposta da câmara, tais como o Zoom Digital, Abrir/fechar o diafragma e Focar perto/longe.	**DESLIG ou LIGADO**	**LIGADO**
Ajuste da Visualização	Regula a luminosidade do texto e a posição vertical do título no ecrã.	**Sair**: sai do menu. **Cima**: desloca o título do ecrã para cima. **Baixo**: desloca o título do ecrã para baixo. **Mais claro**: ilumina a intensidade do texto no ecrã. **Mais escuro**: escurece a intensidade do texto no ecrã.	
Azimute	Apresenta os valores de azimute/elevação.	**On (Ligado)**: Mostra as leituras de azimute/elevação. **Off (Desligado)**: Oculta as leituras de azimute/elevação. Consulte *Secção 7.8 Azimute, Elevação e Sentidos da bússola, Página 58*.	**OFF (DESLIG)**
Bússola	Mostra o cabeçalho da bússola.	**On (Ligado)**: Mostra o cabeçalho da bússola. **Off (Desligado)**: Oculta o cabeçalho da bússola. Consulte *Secção 7.8 Azimute, Elevação e Sentidos da bússola, Página 58*.	**OFF (DESLIG)**
Sector Blanking (Supressão de Sectores)	Permite a supressão vídeo dos sectores seleccionados. Os sectores disponíveis vão de 1 a 16. Siga as instruções no ecrã.	**Sair**: sai do menu. **Sector (1-16)**: prima **Focus/Iris** para suprimir ou apagar um sector.	
Privacy Masking (Máscaras de Privacidade)	Permite o mascaramento de áreas sensíveis. Estão disponíveis até 24 máscaras privadas, com um limite máximo de oito (8) por cena.	**Sair**: guarda e sai do menu. **Máscara**: 1 a 24 áreas com máscaras. Siga as instruções no ecrã para definir uma máscara. Consulte *Secção 7.1 Regras de Alarme, Página 49*. **Restaurar Predefinições**: restaura as predefinições apenas para este menu.	

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Editar Título do Sector	Permite editar os títulos do sector (zona) existentes	Seleccione um título de sector para aceder à paleta de caracteres. Consulte *Secção 3.3 Especificar um Título de Cena ou de Sector, Página 30*, para obter instruções.	
Editar Título da Cena	Permite editar os títulos da cena existentes	Seleccione uma cena, depois escolha uma opção do menu: – **Editar Título da Cena** para aceder à paleta de caracteres. Consulte *Secção 3.3 Especificar um Título de Cena ou de Sector, Página 30*, para obter instruções. – **Apagar a cena** para apagar o título da cena seleccionado.	
Restaurar Predefinições	Restaura a predefinição apenas para este menu.		

2.6 Menu Configuração Comunicação

O menu **Configuração da Comunicação** permite o acesso à velocidade de transmissão (taxa Baud) e às definições de controlo Bilinx. Os itens de menu assinalados com um asterisco (*****) são as predefinições.

Configuração da Comunicação

Sair...
* AutoBaud: LIGADO
* Velocidade de Transmissão 9600
* Bilinx: LIGADO
Restaurar Predefinições...

* = regulação de fábrica
Focus/Iris: Seleccionar

Opções do menu Configuração da Comunicação:

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Sair	Guarda e sai do menu.		
AutoBaud	Liga a detecção AutoBaud.	Alterna entre **LIGADO ou DESLIG**. **LIGADO** aceita automaticamente as velocidades de transmissão de 2400 a 57600. (Nota: se passar de 2400 para 57600 baud, terá primeiro de configurar o controlador para 19200 para que AutoBaud detecte a velocidade de transmissão mais elevada.)	**LIGADO**
Velocidade de transmissão	Configura manualmente a velocidade de transmissão quando AutoBaud estiver definido para DESLIG.	As opções são 2400, 4800, 9600, 19200, 38400 e 57600. Em seguida, siga o OSD para confirmar a selecção.	**9600**
Bilinx	Liga a comunicação de controlo Bilinx. (só disponível quando não ligada a uma unidade de interface de dados Bilinx.)	Alterna entre **LIGADO ou DESLIG**.	LIGADO

2.7 Configuração de alarme I/O

O menu **Configuração de Alarme** permite o acesso ao menu **Configuração de E/S de Alarme** para instituir as entradas e saídas de alarme e para configurar as respectivas regras.

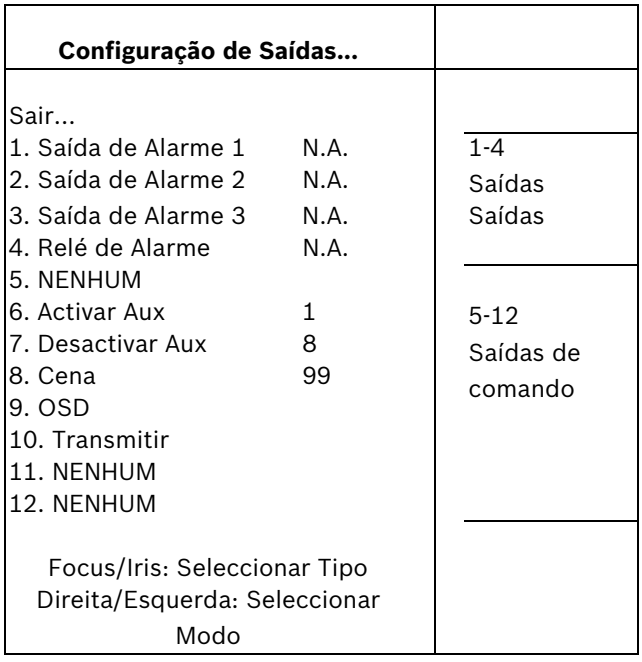
Configuração de E/S de Alarme		Configuração de Entradas	
Sair... Configuração de Entradas... Configuração de Saídas... Configuração de Regras... Restaurar Predefinições... Focus/Iris: Seleccionar		Sair... 1. Entrada de Alarme 1 N.F.S. 2. Entrada de Alarme 2 N.A.S. 3. Entrada de Alarme 3 N.A. 4. Entrada de Alarme 4 N.F. 5. Entrada de Alarme 5 N.A. 6. Entrada de Alarme 6 N.F. 7. Entrada de Alarme 7 N.A. 8. NENHUM 9. NENHUM 10. NENHUM 11. NENHUM 12. NENHUM Focus/Iris: Seleccionar Tipo Direita/Esquerda: Seleccionar Modo	Entradas Físicas 1-7 Saídas Físicas 9-12

Opções do menu Configuração de Alarme:

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Sair	Guarda e sai do menu.		
Configuração de Entradas	Define as entradas físicas ou eventos e comandos que possam ser utilizados numa regra. Existem doze (12) entradas de alarme disponíveis.		
Entradas 1-7	Define o tipo de entrada física.	**NA**: contacto seco normalmente aberto. **NF**: contacto seco normalmente fechado. **N.F.S.**: contacto supervisionado normalmente fechado. **N.A.S.**: contacto supervisionado normalmente aberto.	**NA**
Entradas 8-12	Define os comandos de entrada que podem ser utilizados numa regra. A introdução de comandos pode também ser personalizada através de números de comando do teclado não atribuídos.	**NONE**: nenhum comando definido. **Aux On**: responde a um comando de teclado **LIGADO** (1-99) convencional ou personalizado. **Aux Off**: responde a um comando de teclado **DESLIG.** (1-99) convencional ou personalizado. **Cena**: responde a uma cena predefinida ou a uma cena de 1-99. **AutoTrack**: acciona um alarme quando estiver definido para LIGADO. **Detecção de movimento**: acciona um alarme quando estiver definido para **LIGADO.**	**NENHUM**

NOTA!
As entradas de alarme 1 e 2 permitem a detecção de sabotagem para cortes de fios ou curto-circuitos num circuito de alarme, caso estejam programadas como supervisionadas. Consulte o *Manual de instalação da AutoDome VG5* para obter instruções de cablagem.

Menu Configuração de saídas



Opções do menu Configuração de Saídas

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Sair	Guarda e sai do menu.		
Configuração de Saídas	Define as saídas físicas e os comandos do teclado para utilização num código.		
Saídas 1-3	Define uma saída física.	**N.A.**: circuito normalmente aberto **N.F.**: circuito normalmente fechado	**NA**
Relé de Alarme	Uma saída física disponível para utilização numa regra.		
Saídas 5-12	Define uma saída de comando para utilização numa regra.	**Aux On**: um comando de teclado **LIGADO**. **Aux Off**: um comando de teclado **DESLIG**. **Pre posicionamento**: recupera uma cena predefinida. **OSD**: visualização no ecrã. **Transmitir**: transmite uma mensagem de volta à central de comando (disponível nas ligações em série RS-232, Bilinx e modelos AutoDome IP). **AutoTrack**: activa ou desactiva AutoTrack como saída. **Nada**: nenhum comando definido.	**NENHUM** Saídas 5 e 6 definidas para **OSD** e **Cena 1**

2.8 Menu Configuração de Regras

O menu **Configuração de Regras** exibe o estado das regras e permite-lhe adicionar novas regras ou modificar uma regra existente. A predefinição é **Vazio**.

NOTA!
Pode programar até doze regras. Terá de definir as entradas e saídas antes de programar uma regra. Consulte *Secção 2.7 Configuração de alarme I/O, Página 19* para configurar as entradas e saídas de alarme.

Configuração de Regras...			**Regra 1**	
Sair...			Sair...	
1. Regra 1	Activado		Activado	SIM
2. Regra 2	Desactivado		Entrada:	
3. Regra 3	Inválido		NENHUM	
4. Regra 4	Vazio		NENHUM	
5. Regra 5	Vazio		NENHUM	
6. Regra 6	Vazio			
7. Regra 7	Vazio		Saída:	
8. Regra 8	Vazio		OSD	
9. Regra 9	Vazio		Cena 2	
10. Regra 10	Vazio		Relé de Alarme	2 s
11. Regra 11	Vazio		NENHUM	
12. Regra 12	Vazio			
4. Regra 4	Vazio			
Focus/Iris: Seleccionar			Direita/Esquerda: Seleccionar Período de Tempo Focus/Iris: Seleccionar Tipo	

Opções do menu Configuração de Regras

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Sair	Guarda e sai do menu.		
Regra 1-12	Apresenta o estado de uma regra no lado direito do menu. Existem quatro (4) estados possíveis para os códigos.	**Activado**: as entradas e saídas da regra estão devidamente definidas e a regra é activada. **Desactivado**: as entradas e saídas da regra estão definidas, mas a regra é desactivada. **Inválido**: a regra tem uma entrada ou saída em falta ou inválida. **Vazio**: a regra não tem entradas nem saídas definidas.	Vazio

Seleccionar um número de **Regra** permite o acesso ao respectivo menu de configuração. O menu **Regra #** permite-lhe configurar uma regra a partir de entradas e saídas de alarme previamente definidas. Uma vez configurado um alarme com entradas e saídas válidas, o mesmo pode ser ligado ou desligado (activado ou desactivado) através do menu de configuração.

Opções de Regra #:

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Sair	Guarda e sai do menu.		
Activado	Liga ou desliga o código após a definição das respectivas entradas e saídas.	**SIM** para activar e **NÃO** para desactivar	**NÃO**
Entrada	Alterna entre uma lista de entradas válidas definidas em **Configuração de E/S de Alarme > Menu Configuração de Entradas** que define as entradas da regra. Uma regra pode ter até quatro (4) entradas.	**Entradas de Alarme 1 – 7** e quaisquer entradas adicionais definidas no **Menu Inputs Setup (Configuração de Entradas)**, incluindo **Activar/ Desactivar Aux (1-99), Cena e NENHUM**.	**NENHUM**
Saída	Alterna entre uma lista de saídas válidas definidas na **Configuração de E/S de Alarme > Menu Configuração de Saídas** que define as saídas da regra.	**Saídas de Alarmes 1 – 3** e quaisquer saídas adicionais definidas no **Menu Configuração de Saídas** incluindo: **Relé de Alarme, Activar/ Desactivar Aux (1-99), Cena, OSD, Transmitir e NENHUM**. Algumas saídas, tais como **Saídas de Alarmes 1-3, Relé de Alarme e Activar/Desactivar Aux** podem ser definidas para estarem activas durante um período de tempo específico, como se segue: **Segundos**: 1-5, 10, 15 ou 30 **Minutos**: 1-5 ou 10 **Bloqueado**: o alarme permanece activo até ser reconhecido. **Seguir**: o alarme segue o código de alarme.	**NENHUM**

NOTA!
Pode incluir até quatro (4) eventos de **Entrada** e **Saída** numa única regra. No entanto, cada uma das entradas e saídas tem de ser real para que a regra de alarme seja válida e activada.

2.9 Menu Idioma

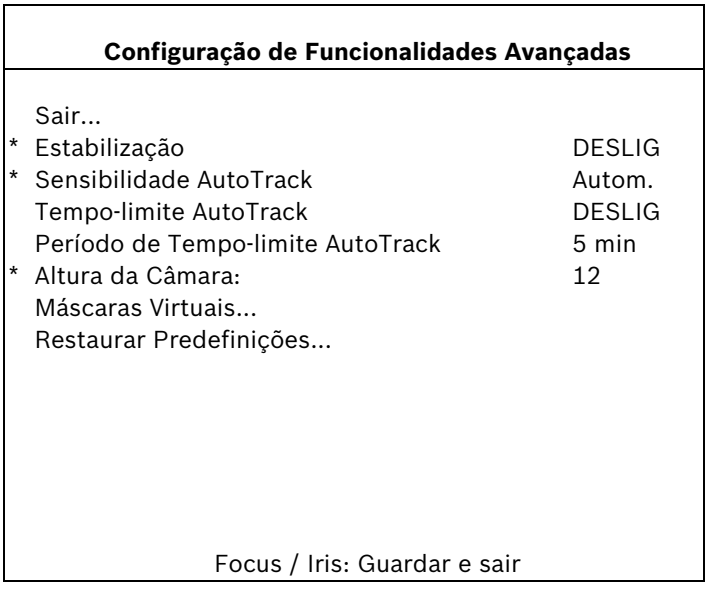
O **Menu Idioma** permite o acesso a uma lista de idiomas para visualização dos menus no ecrã.

Opções do menu Idioma:

Menu	Descrição	Predefinição
Sair	Guarda e sai do menu.	
Seleccionar um idioma	Seleccione um idioma no qual o sistema irá apresentar os menus no ecrã.	

2.10 Menu Advanced Feature Setup (Configuração de Funcionalidades Avançadas)

O menu **Avançadas** permite o acesso aos menus de **Configuração de Funcionalidades Avançadas**, tais como Estabilização, Sensibilidade AutoTrack e Máscaras virtuais. Os itens de menu assinalados com um asterisco (*****) são as predefinições.



Opções do menu Configuração de Funcionalidades Avançadas:

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Sair	Guarda e sai do menu.		
Estabilização	Liga a estabilização do vídeo.		**DESLIG**
Sensibilidade AutoTrack	Estabelece o nível de sensibilidade da função AutoTrack.	Escala deslizante: -(Autom., 1 a 20)+ Em que **1** corresponde a mais sensível e **20** a menos sensível. Autom. faz variar o nível de sensibilidade em função das condições de luminosidade.	**Autom.**
Tempo-limite AutoTrack	Alterna a funcionalidade Tempo-limite AutoTrack.	Quando está **Ligado**, o AutoTrack "desiste" após ultrapassado o tempo-limite de seguimento de uma área confinada (por exemplo uma árvore, uma bandeira, etc.).	**DESLIG**
Período de Tempo-limite AutoTrack	Permite aceder ao menu de configuração Período de Tempo-limite AutoTrack	Escala deslizante 30 s, 1 a 30 min	**5 min**
Altura da Câmara	Define a altura da câmara para AutoTrack.	Um alcance de 2,4 m (8 pés) a 30,7 m (100 pés)	**3,6 m (12 pés)**
Máscaras Virtuais	Entra no menu **Máscara Virtual**. Consulte *Secção 7.3 Máscaras virtuais, Página 56*.	Permite até 24 máscaras virtuais utilizando cinco pontos de ancoragem.	
Restaurar Predefinições	Restaura as predefinições para este menu.		

2.11 Menu Diagnóstico

O menu Diagnóstico permite o acesso a uma lista de ferramentas e eventos de diagnóstico.

Diagnóstico

Sair...
Estado de Alarme...
BIST...

Temp. Interna:	Graus F / Graus C
Eventos de Temp. Alta:	Graus F / Graus C
Temperatura Mais Alta	Graus F / Graus C
Eventos de Temp. Baixa:	Graus F / Graus C
Temperatura Mais Baixa:	Graus F / Graus C
Acesso de Segurança:	0
Acesso CTFID:	0
Eventos de Inicialização:	0
Falha de Inicialização:	0
Loss Home Events	0
Home Position Good	Sim
Eventos de Reinicialização:	
Eventos de Baixa Tensão:	0
Eventos de Ligação à Corrente:	0
Eventos de Perda de Vídeo:	0
Total Time Used	0 hr 0 min

Focus/Iris: Gravar e Sair

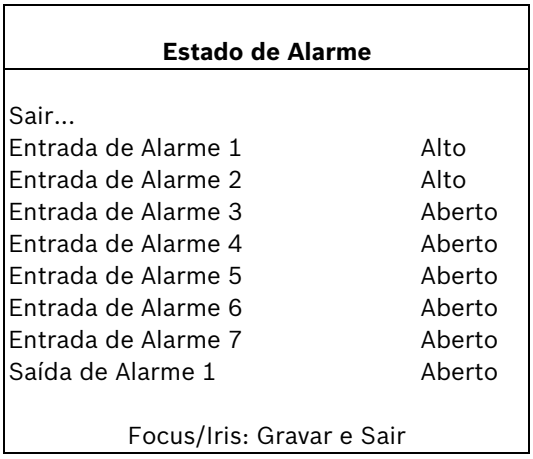
Eventos de Diagnóstico

Menu	Descrição	Submenu / Descrição
Sair	Guarda e sai do menu.	
Estado de Alarme	Entra no menu Estado de Alarme e exibe o estado em tempo real das entradas e saídas de alarme.	Entradas de alarme 1 a 7, Saídas de alarme 1 a 3 e Relé de alarme
BIST	Entra no menu **Autotestes incorporados**. Uma vez confirmado, os testes BIST iniciam-se e os resultados são apresentados.	**SIM** para iniciar o teste. **NÃO** para sair do menu. Os resultados são apresentados da seguinte forma: BIST Sair... Flash de Dados: PASSOU Bilinx: PASSOU FPGA: PASSOU E/S Digital 1: PASSOU E/S Digital 2: PASSOU VCA: PASSOU Inicialização: PASSOU
Temp. Interna	Apresenta a temperatura actual da dome.	
Eventos de Temp. Alta	Apresenta o número de vezes que o limiar da temperatura alta é ultrapassado.	
Temperatura Mais Alta	Apresenta a temperatura mais alta atingida.	

Menu	Descrição	Submenu / Descrição
Eventos de Temp. Baixa	Apresenta o número de vezes que o limiar da temperatura baixa é ultrapassado.	
Temperatura Mais Baixa	Apresenta a temperatura mais baixa atingida.	
Acesso de Segurança	Apresenta o número de vezes que o menu de comando bloqueado é desbloqueado.	
Acesso CTFID	Apresenta o número de vezes em que se acede à Ferramenta de configuração.	
Eventos de Inicialização	Apresenta o número de vezes em que o sistema modular AutoDome é reiniciado.	
Inicialização Falhou	Apresenta o número de vezes em que o sistema modular AutoDome não se inicializou correctamente.	
Eventos de Perda de Posição Inicial:	Apresenta o número de vezes em que o sistema modular AutoDome perdeu a posição inicial.	
Posição Inicial Correcta	Aparece se a posição inicial actual da AutoDome for a correcta. Apresenta SIM se a posição for a correcta.	
Eventos de Reinicialização	Apresenta o número de eventos de reinicialização.	
Eventos de Baixa Tensão	Apresenta o número de vezes em que o sistema modular AutoDome desceu abaixo do limite de tensão aceitável.	
Eventos de Ligação à Corrente	Apresenta o número de eventos de ligação à corrente.	
Eventos de Perda de Vídeo	Apresenta o número de vezes em que se perdeu vídeo.	

2.11.1 Submenu Estado de Alarme

Este menu apresenta o estado das entradas e saídas de alarme.



Menu	Descrição	Opções
Sair	Guarda e sai do menu.	
Entrada de Alarme 1...7	Apresenta o estado das entradas de alarme de 1 a 7.	**Alto** **Baixo** **Aberto** (Normalmente Aberto) **Fechado** (Normalmente Fechado)
Saída de Alarme	Apresenta o estado da saída de alarme.	

3 Comandos do utilizador comuns do sistema modular AutoDome (desbloqueados)

Este capítulo descreve os comandos de configuração do teclado normalmente usados pela Bosch. Consulte Secção 6 Comandos do Teclado através de números, na página 41, para ver uma lista completa dos comandos do teclado.

3.1 Definição do modo Rotação horizontal automática

O modo **Rotação Horizontal Automática** roda uma câmara AutoDome 360° ou roda-a entre os limites definidos pelo utilizador (quando programados). A câmara AutoDome continua a rodar horizontalmente até ser interrompida pelo movimento do joystick.

Para rodar 360°:

1. Prima **ON-1-ENTER**.
2. Desloque o joystick para parar a rotação horizontal.

Para definir os limites de rotação à esquerda e direita:

1. Desloque a câmara para a posição de início e prima **SET-101-ENTER** para definir o limite esquerdo.
2. Desloque a câmara para a posição final e prima **SET-102-ENTER** para definir o limite direito.

Para iniciar a Rotação Horizontal Automática entre limites:

1. Prima **ON-2-ENTER**.
2. Desloque o joystick para parar a rotação horizontal.

3.2 Definição de cenas predefinidas

As cenas predefinidas são posições da câmara guardadas. Os instantâneos são guardados como cenas, sendo, por conseguinte, os termos **CENA** e **INSTANTÂNEO** usados de forma indistinta.

Seleccionar uma cena predefinida:

1. Desloque a câmara para a posição que pretende guardar.
2. Prima **SET-#-ENTER** onde **#** consiste num número de 1 a 99 que identifica a posição da câmara da cena.
3. Para especificar um título para uma cena, consulte o procedimento em baixo.

Para visualizar uma cena:

▶ Prima **SHOT-#-ENTER** onde # corresponde ao número da posição da cena que pretende visualizar.

Para memorizar ou apagar uma cena:

1. Prima **SET-100-ENTER** para aceder ao **Menu Gravar/Apagar Cena**.
2. Siga as instruções no ecrã.

Para desactivar as confirmações de substituição:

Se substituir uma cena predefinida, o sistema AutoDome emite uma mensagem de confirmação solicitando que aprove a substituição. Para desactivar esta mensagem de confirmação, emita o comando **OFF-89-ENTER**.

3.3 Especificar um Título de Cena ou de Sector

A AutoDome possui uma paleta de caracteres alfanuméricos utilizada para especificar um título para uma cena ou para um sector (zona).

1. Para especificar um título, navegue até à cena (shot ou scene):
   - para uma cena: defina uma cena nova ou visualize uma cena guardada e, em seguida, prima **ON-62-ENTER**.
   - para uma cena: mova a AutoDome para a cena (zona) e, em seguida, prima **ON-63-ENTER**.
2. Utilize o joystick para mover o cursor para seleccionar um carácter.
3. Prima Focus/Iris para seleccionar o carácter.
4. Continue a seleccionar caracteres (até 20) até ter criado o título.
5. Para apagar um carácter do título:
   a. Utilize o joystick para seleccionar o comando **Apagar OU posicionar carácter**.
   b. Mova o joystick para a esquerda ou para a direita até o cursor estar por baixo do carácter do título que precisa de apagar.
   c. Prima Focus/Iris para apagar o carácter.
   d. Mova o joystick para cima para colocar o cursor de novo na paleta de caracteres.
6. Para guardar o título:
   a. Utilize o joystick para seleccionar o comando Sair.
   b. Prima Focus/Iris para guardar o título.

3.4 Configuração de rondas de pré-posição

Uma **Ronda de Pré-posição** desloca automaticamente a câmara através de uma série de cenas predefinidas ou guardadas.

O sistema AutoDome VG5 tem uma (1) ronda padrão predefinida e uma (1) ronda personalizada predefinida. Ronda 1 é uma ronda padrão que desloca a câmara através de uma série de cenas na sequência em que foram definidas. **Ronda 2** é uma ronda personalizada que lhe permite alterar a sequência das cenas da ronda, introduzindo e apagando cenas.

Para iniciar a ronda de pré-posição 1:

1. Defina uma série de cenas predefinidas na ordem pela qual pretende que o sistema modular AutoDome as percorra.
2. Prima **ON-8-ENTER** para iniciar a ronda. A ronda percorre então a série de cenas até ser interrompida.

Para parar uma Ronda de Pré-posição:

▶ Prima **OFF-8-ENTER** ou desloque o joystick para parar qualquer tipo de ronda.

Para adicionar ou remover cenas à Ronda de pré-posição 1:

1. Prima **SHOT-900-ENTER** para aceder ao **Menu Adicionar/Remover Cenas**.
2. Utilize os botões **Focus/Iris** para adicionar ou remover a cena seleccionada da ronda.

Para iniciar a Ronda de Pré-posição personalizada 2:

▶ Prima **ON-7-ENTER** para iniciar uma ronda. A ronda percorre a série de cenas na ordem por si definida até ser interrompida.

Para editar uma Ronda de Pré-posição 2 personalizada:

1. Prima **SET-900-ENTER** para aceder ao **Menu Adicionar/Remover**.
2. Prima os botões **Focus/Iris** para adicionar ou remover a cena seleccionada.

Para alterar o período de paragem de uma ronda:

1. Prima **ON-15-ENTER** para aceder ao **Menu Período de Ronda**.
2. Seleccione a ronda (**Ronda 1** ou **Ronda 2**) e siga as instruções no ecrã.

3.5 Programação da operação de inactividade

Pode programar o sistema modular AutoDome para alterar automaticamente o respectivo modo de funcionamento após um período de inactividade.

Para aceder ao modo de inactividade (comando bloqueado):

1. Prima **OFF-90-ENTER** para desligar o bloqueio de comando.
2. Prima **ON-9-ENTER** para aceder ao **Menu Modo de Inactividade**.
3. Seleccione uma das seguintes opções:
   - **Regressar à Cena 1**: a câmara retorna à posição da primeira cena guardada na memória.
   - **Recuperar Aux Anterior**: a câmara retorna ao modo de funcionamento anterior, por exemplo, **Ronda de Pré-posição**.

3.6 Gravação de rondas

O sistema AutoDome VG5 pode gravar até duas (2) rondas. Uma **Ronda Gravada** guarda todos os movimentos manuais da câmara, efectuados durante a gravação, incluindo a respectiva velocidade de rotação horizontal, rotação vertical e zoom e outras alterações na definição da objectiva.

Para gravar a ronda A:

1. Prima **ON-100-ENTER** para iniciar a gravação de uma ronda.
2. Prima **OFF-100-ENTER** para parar a gravação.

Para reproduzir a ronda gravada A:

1. Prima **ON-50-ENTER** para iniciar a reprodução contínua.
2. Prima **OFF-50-ENTER** ou desloque o joystick para parar a reprodução

Para gravar a ronda B:

1. Prima **ON-101-ENTER** para iniciar a gravação da ronda.
2. Prima **OFF-101-ENTER** para parar a ronda.

Para reproduzir a ronda gravada B:

1. Prima **ON-52-ENTER** para iniciar a reprodução contínua.
2. Prima **OFF-52-ENTER** ou desloque o joystick para parar a reprodução.

4 Protocolos de Controlo Alternativos

O sistema AutoDome VG5 suporta três protocolos de controlo alternativos que permitem a um utilizador enviar comandos e receber informações do AutoDome. O sistema AutoDome VG5 suporta os seguintes protocolos:

- Pelco-P
- Pelco-D
- American Dynamics (AD) Manchester
- American Dynamics (AD) Sensormatic RS-422

O sistema AutoDome VG5 suporta de origem os dois protocolos Pelco. Para utilizar o protocolo AD Manchester ou o protocolo AD Sensormatic RS-422 tem de adquirir um módulo em separado. O módulo contém instruções para a instalação de qualquer hardware adicional, assim como informações acerca dos menus adicionais no ecrã.

4.1 Definição do FastAddress com Protocolos Alternativos

O sistema AutoDome VG5 permite o endereçamento remoto através da capacidade FastAddress de um teclado que utilize um protocolo alternativo. A funcionalidade FastAddress permite-lhe instalar primeiro todas as domes e, de seguida, definir os endereços através do sistema de controlo. Não sendo necessário deslocar-se até à localização física da câmara, esta funcionalidade facilita o reendereçamento das câmaras posteriormente.

4.1.1 Utilizar um Controlador American Dynamics

Antes de definir o FastAddress para cada câmara, inicialmente todas as câmaras mover-se-ão em conjunto. Depois de definido o Identificador Único, só a câmara definida com o FastAddress tem capacidade para enviar e receber comandos. Quando definir o FastAddress, não se esqueça de que alguns sistemas American Dynamics Manchester utilizam bloqueios de endereço de 1 a 64, enquanto que os sistemas American Dynamics Sensormatic usam normalmente bloqueios de endereço de 1 a 99; significando que quando o controlador/teclado exibir vídeo para câmaras superior a 64 ou 99, o teclado/controlador envia um código de controlo diferente para a câmara (ver *Secção A Anexo: Conversões de FastAddress, Página 70*, para gráficos de conversão). Por exemplo, na Câmara 65 o sistema American Dynamics Manchester envia um endereço de 1, enquanto o sistema Sensormatic RS-422 com um endereço de 100 também envia um endereço de 1.

NÃO É NECESSÁRIO converter estes números através do método FastAddress da Bosch. A câmara detecta automaticamente o endereço transmitido pelo sistema de controlo Sensormatic RS-422 ajustando-se de forma adequada.

Definição do FastAddress com um teclado AD Manchester ou AD Sensormatic RS-422

1. Aceda ao menu Configuração AutoDome através de **66-Preset/Shot** na maior parte dos teclados AD/Sensormatic RS-422. Nota: Dependendo do seu modelo de teclado, poderá ser necessário entrar no modo PROGRAMAÇÃO antes de aceder a este comando.
2. Desloque o joystick para realçar o menu **Bloqueio de Comando**. Nota: da primeira vez que o VG4 é configurado fora da caixa, a funcionalidade Bloqueio de Comando é definida para DESLIG. durante os dois (2) primeiros minutos de operação, passando depois para LIGADO.

Menu Configuração

Sair...
Bloqueio de Comando: DESLIG
Menu Bosch
Configuração da Câmara
Configuração PTZ
Editar Palavra-passe
*FastAddress: Não definido
Versão do Software
Reconhecer e Repor Alarmes
Restaurar Todas as Definições

* = regulação de fábrica
Focus/Iris: Seleccionar

3. Prima o botão **FOCUS** ou o botão **IRIS** para definir o Bloqueio de Comando para DESLIG. Aceda ao menu **FastAddress** e prima o botão **FOCUS** ou o botão **IRIS** para abrir o menu. Utilize o joystick para voltar a introduzir o Identificador Único definido de fábrica com 6 dígitos apresentado para a AutoDome VG4. Ver o seguinte exemplo:

Introduzir FastAddress

FastAddress: Não definido
Identificador Único: 200668
000000
r
Continuar..
.
Sair...

Joystick: Verificar Identificador

– Desloque o joystick para cima ou para baixo para seleccionar o número individual. Desloque o joystick para a direita para passar para o número seguinte de FastAddress. Quando concluído, o número de FastAddress introduzido tem de corresponder ao Identificador Único apresentado. Ver o seguinte exemplo:

Introduzir FastAddress

FastAddress: Não definido
Identificador Único: 200668
200668
r
Continuar..
.
Sair...

Joystick: Verificar Identificador

NOTA!
Se o utilizador não introduzir o Identificador Único do fabricante correcto tal como apresentado no ecrã, o FastAddress não pode ser definido e a única opção disponível é Sair do menu.

4. Desloque o joystick para a direita para seleccionar **Continuar**. Depois, prima o botão **FOCUS** ou o botão **IRIS**.

Introduzir FastAddress

FastAddress: Não definido
Identificador Único: 200668
200668
r
Continuar..
.
Sair...

Joystick: Verificar Identificador

5. O sistema AutoDome lê automaticamente o endereço correcto enviado pelo controlador e é apresentado como **Guardar ## como FastAddress** (**##** com base em 1-64 AD/Manchester ou 1-99 AD/Sensormatic RS-422). NÃO É POSSÍVEL alterar o endereço que é apresentado. Estão disponíveis as seguintes opções:

- Prima o botão **FOCUS** ou o botão **IRIS** para guardar o número de FastAddress.
- Desloque o joystick para realçar **Apague o actual FastAddress** e, em seguida, prima o botão **FOCUS** ou **IRIS** para limpar qualquer FastAddress actualmente guardado.
- Desloque o joystick para realçar **Sair sem alterações** para sair do menu FastAddress sem guardar as alterações.

FastAddress

FastAddress: Não definido

Guardar “##” como FastAddress
Limpar FastAddress Actual
Sair sem Alterar

Focus/Iris: Seleccionar

6. O menu de visualização no ecrã confirma que o sistema AutoDome VG4 guardou o FastAddress e, de seguida, regressa ao Menu Principal apresentando o novo FastAddress. Desloque o joystick para seleccionar **SAIR** e, em seguida, prima **FOCUS** ou **IRIS** para sair dos menus.

Novo FastAddress Guardado

Menu Configuração

Sair...
Bloqueio de Comando: DESLIG
Menu Bosch
Configuração da Câmara
Configuração PTZ
Editar Palavra-passe
*FastAddress: 3
Versão Do Software
Reconhecer e Repor Alarmes
Restaurar Todas as Definições

* = regulação de fábrica
Focus/Iris: Seleccionar

4.1.2 Utilizar um Controlador Pelco

Esta secção fornece instruções para definir um FastAddress com um controlador ou teclado Pelco.

- Um sistema AutoDome com um endereço definido para 0 responde aos comandos definidos para qualquer endereço.
- O protocolo **Pelco-P** tem de utilizar os endereços 1 a 32.
- O protocolo **Pelco-D** tem de utilizar os endereços 1 a 254.

NOTA!

Um sistema AutoDome que tenha sido previamente configurado com um endereço acima de 32 (o limite máximo do Pelco-P) ou de 254 (o limite máximo do Pelco-D) pode ser utilizado sem ter de reendereçar a unidade. Contudo, não pode haver dois (2) endereços iguais. Por exemplo:
Os endereços Pelco-P acima de 32 são repetidos em múltiplos de 32 (1, 33, 65, 97 são iguais).
Os endereços Pelco-D acima de 254 são repetidos em múltiplos de 254 (1, 255, 509, 763 são iguais).

Definição do FastAddress com um teclado Pelco

1. Prima **95-PRESET** e mantenha premido durante dois segundos para abrir o menu Configuração Pelco.
2. Desloque o joystick para seleccionar o menu **Bloqueio de Comando**.
3. Prima o botão **FOCUS** ou o botão **IRIS** para definir o Bloqueio de Comando para **DESLIG**.
4. Aceda ao menu **FastAddress** e prima o botão **FOCUS** ou o botão **IRIS** para abrir o menu.
5. Utilize o joystick para aceder ao identificador único para o sistema AutoDome VG4.
   - Desloque o joystick para cima ou para baixo para seleccionar o número.
   - Desloque o joystick para a direita para passar para o número seguinte.
6. Desloque o joystick para a direita para seleccionar Continuar. Depois, prima o botão **FOCUS** ou o botão **IRIS**.
7. Utilize o teclado para inserir o número **FastAddress**. Depois, prima o botão **Camera**.
   Nota: Deve primeiro apagar um número FastAddress atribuído para utilizar o número num sistema AutoDome VG4 diferente.
8. Desloque o joystick para baixo e novamente para cima para definir o número **FastAddress**.
9. Prima o botão **FOCUS** ou o botão **IRIS** para guardar o número **FastAddress**.
   O menu de visualização no ecrã confirma que o sistema AutoDome VG4 guardou o número FastAddress.

4.2 Modo Protocolo Pelco

O Modo Pelco possui Detecção Automática de Transferência que detecta e regula automaticamente o protocolo e a velocidade de transmissão do sistema AutoDome para corresponder à do controlador. O sistema AutoDome responde aos comandos de protocolo Pelco-D ou Pelco-P.

NOTA!
O sistema AutoDome só suporta o protocolo RS-485 no modo Pelco. Não transmite respostas de volta ao controlador.

4.2.1 Configuração do hardware

O sistema AutoDome é configurado de fábrica para operação RS-485 no **Modo Protocolo Pelco**.

1. Liga os terminais TX do controlador aos terminais TxD do sistema modular AutoDome. Consulte *Manual de instalação do sistema de câmaras modulares AutoDome* para todas as instruções sobre cablagem.
2. Rode ou incline o joystick do teclado para confirmar que o controlo foi estabelecido para o sistema modular AutoDome (aproximadamente cinco (5) segundos).

NOTA!
Se o controlo não estiver estabelecido, assegure-se de que o comutador de selecção RS-232/RS-485 está regulado para RS-485 (exterior na direcção dos LEDs). Este comutador está localizado na parte inferior da placa da CPU do sistema modular AutoDome, debaixo da cabeça da câmara e ao lado dos LEDs. Consulte a figura 4.1.

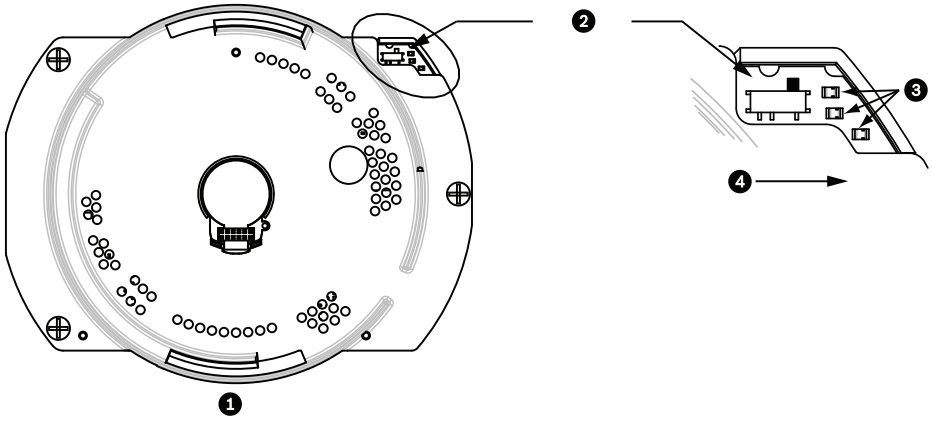


Figura 4.1 Comutador de selecção RS-232/RS-485

1	Módulo CPU
2	Localização dos comutadores
3	LEDs
4	RS485

4.2.2 Comandos do teclado Pelco

Os comandos de controlo Pelco são compostos por uma sequência de duas (2) entradas de teclado com a convenção que se segue: 1) uma entrada com números de **Comando** e 2) uma entrada com teclas de **Função**.

O sistema AutoDome utiliza a tecla de comando **PRESET** para guardar e recuperar predefinições (pré-posições) de 1 a 99.

NOTA!

Para guardar uma predefinição, introduza o número pretendido e mantenha premida a tecla **PRESET** durante aproximadamente dois (2) segundos. Para recuperar uma predefinição, introduza o número (ou comando) de predefinição pretendido e prima momentaneamente a tecla **PRESET**, soltando-a em seguida.

4.2.3 Comandos do teclado Pelco

Comando do Teclado	Acção do Utilizador	Descrição
0-Pattern	Premir	Inicia a reprodução contínua da gravação baseada na definição de Gravação actual (A ou B) no menu Setup (Configuração).
	Premir e manter	Inicia a gravação baseada na definição de Gravação actual (A ou B) no menu Configuração ou Prima ACK para parar a gravação.
1-Pattern	Premir	Inicia a reprodução contínua da Gravação A.
	Premir e manter	Inicia a Gravação A. Prima ACK para parar a gravação.
2-Pattern	Premir	Inicia a reprodução contínua da Gravação B.
	Premir e manter	Inicia a Gravação B. Prima ACK para parar a gravação.
3-Pattern	Premir	Inicia a ronda padrão predefinida AutoDome (Ronda 1).
4-Pattern	Premir	Inicia a ronda personalizada predefinida AutoDome (Ronda 2).
1 – Aux On / Aux Off	Premir	Activa / desactiva a saída de alarme 1.
2 – Aux On / Aux Off	Premir	Activa / desactiva a saída de alarme 2.
3 – Aux On / Aux Off	Premir	Activa / desactiva a saída de alarme 3.
4 – Aux On / Aux Off	Premir	Activa / desactiva o relé de alarme.
91 – Aux On	Premir	Activa a Análise de Zonas (apresenta os títulos das zonas).
92 – Aux On	Premir	Desactiva a Análise de Zonas (remove os títulos das zonas)

4.2.4 Comandos predefinidos especiais

Alguns comandos predefinidos do modo **Pelco** possuem um significado especial e substituem a função de predefinição normal Pelco, tal como se segue:

Comando predefinido	Descrição
33-PRESET	Roda o sistema modular AutoDome 180°.
34-PRESET	Vai para **Rotação horizontal zero** (posição inicial original).
80-PRESET (80-PREDEFINIÇÃO)	Alterna o **Modo de Sincronização** entre Bloqueio de Linha e Interno (Leitura de Fotogramas Pelco). Este comando está disponível caso os comandos sejam desbloqueados através do Menu Principal.
81-PRESET (81-PREDEFINIÇÃO)	Inicia a **Ronda Predefinida 1**.
82-PRESET (82-PREDEFINIÇÃO)	Inicia a **Ronda Predefinida 2**.
92-PRESET	Define o limite de rotação para a **esquerda** para uma análise automática com os **Batentes de fim-de-curso** activados.
93-PRESET	Define o limite de rotação para a **direita** para uma análise automática com os **Batentes de fim-de-curso** activados.
94-PRESET	Inicia uma **Ronda predefinida**.
95-PRESET	Activa ou desactiva os **Batentes de fim-de-curso** no menu **Configuração** para a análise automática. Chama o **Menu Configuração** principal Pelco quando premido durante 2 segundos.
96-PRESET	Pára uma análise.
97-PRESET	Inicia o FastAddress (Leitura aleatória Pelco).
98-PRESET	Alterna o **Modo de Sincronização** entre **Bloqueio de Linha** e **Interno** (Leitura de fotogramas Pelco). Este comando só está acessível durante dois (2) minutos depois de ser ligada a corrente, regressando depois à funcionalidade predefinida normal.
99-PRESET	Inicia uma Análise Automática

NOTA!
Alguns controladores Pelco não suportam todos os números de comando predefinidos. Consulte a documentação específica do controlador Pelco para se inteirar dos comandos predefinidos suportados.

5 Menus no ecrã Pelco

Pode programar o sistema modular AutoDome através dos menus de visualização no ecrã (OSD) Pelco. Para aceder aos menus Pelco, tem de configurar o sistema modular AutoDome para o **Modo Pelco** e aceder ao **Menu Configuração** principal Pelco.

5.1 Menu Configuração

O **Menu Configuração** principal Pelco permite o acesso às definições programáveis do sistema modular AutoDome. Alguns itens de menu podem estar bloqueados e requererem uma palavra-passe do sistema para serem acedidos. Os itens de menu assinalados com um ***** são predefinições.

Para abrir o Menu Configuração principal Pelco (comandos bloqueados):

1. Prima **95**-**PRESET** (prima o botão **PRESET** durante aproximadamente 2 segundos para abrir).
2. Utilize o joystick para realçar um item de menu.
3. Prima a tecla **Focus** ou a tecla **Iris** para abrir um item de menu.
4. Siga as instruções exibidas na parte inferior do ecrã.

Menu Configuração	
Sair...	
Bloqueio de Comando:	DESLIG
Menu Bosch	
Configuração da Câmara	
Configuração PTZ	
Editar Palavra-passe	
*FastAddress:	Não definido
Avançadas	
Versão do Software	
Reconhecer e Repor Alarmes	
Restaurar Todas as Definições	
Repor Toda a Memória	
* = regulação de fábrica	
Focus/Iris: Seleccionar	

NOTA!
Utilizar o zoom para seleccionar o item **Sair** de qualquer parte num menu.

Menu	Descrição
Sair	**Sai do menu.**
Bloqueio de Comando (bloqueado)	Permite ou proíbe o acesso aos comandos bloqueados. (Se estiver definida uma palavra-passe, é-lhe pedido para introduzi-la.
Menu Bosch (bloqueado)	Acede ao menu de configuração AutoDome completo e a todas as definições do sistema modular AutoDome.
Configuração da Câmara	Acede às definições Equilíbrio dos brancos e ao Modo Noite da câmara.
Configuração PTZ	Acede às definições de rondas, períodos de rondas, velocidade de pesquisa, edição de predefinições, batentes de fim-de-curso, gravação e pivotamento automático.

Menu	Descrição
Sair	**Sai do menu.**
Editar Palavra-passe (bloqueado)	Altera a palavra-passe.
FastAddress (bloqueado)	Define ou altera um endereço da câmara.
Versão do Software	Apresenta as versões de software actuais.
Reconhecer e Repor Alarmes	Reconhece e repõe os alarmes activos.
Restaurar Todas as Definições (bloqueado)	Restaura todas as definições para a predefinição original.
Repor Toda a Memória (bloqueado)	Apaga todas as definições, incluindo os instantâneos de cenas, rondas e gravações guardadas na memória do sistema modular AutoDome.

NOTA!
Após um período de 4-5 minutos de inactividade, expira a sessão do menu OSD e o sistema abandona-o sem aviso prévio. Poderão perder-se algumas definições não guardadas!

5.1.1 Bloqueio de Comando (bloqueado)

O menu **Bloqueio de Comando** Pelco permite ou proíbe a utilização de comandos bloqueados. A predefinição é **LIGADO**.

NOTA!
Se Command Lock (Bloqueio de Comando) estiver definido para **ON** (Activado) e premir **Focus** (focagem) ou **Iris** (diafragma) num comando bloqueado, o sistema modular AutoDome apresenta a mensagem no ecrã: "Command is Locked (O comando está bloqueado).

5.1.2 Menu Bosch (bloqueado)

O **Menu Bosch** permite acesso total ao **Menu Configuração** principal do sistema modular AutoDome e a todas as respectivas definições de configuração.

Menu Pelco		**Menu Bosch**
Menu Configuração		**Menu Configuração**
Sair...		
Bloqueio de Comando:	DESLIG	Sair...
Menu Bosch		Configuração da Câmara
Configuração da Câmara		Configuração da Objectiva
Configuração PTZ		Configuração PTZ
Editar Palavra-passe		Configuração da Visualização
*FastAddress:	Não definido	Configuração Comunicação
Avançadas		Configuração de Alarme
Versão do software		Idioma
Reconhecer e Repor Alarmes		Avançadas
Restaurar Todas as Definições		Diagnóstico
Repor toda a memória		
* = regulação de fábrica		
Focus/Iris: Seleccionar		Focus/Iris: Seleccionar

Consulte o *Capítulo 2: Navegação no menu Visualização no Ecrã* para uma descrição completa dos menus Bosch e das definições de configuração.

Configuração da Câmara (desbloqueado)

O menu **Configuração da Câmara** Pelco permite o acesso às definições da câmara.

```
Configuração da Câmara

  Sair...
* Equil. Br.:      EXTERIOR
* Modo Noite:     AUTOM.




  * = regulação de fábrica
  Focus/Iris: Seleccionar
```

Opções do menu Configuração da Câmara:

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Sair	Sai do menu.?		
Equilíbrio dos Brancos	Define um valor predefinido no caso de o controlador Pelco desactivar o equilíbrio dos brancos.	**EXTERIOR**: estabelece uma predefinição se o controlador desactivar o equilíbrio dos brancos. **INTERIOR**: estabelece uma predefinição se o controlador desactivar o equilíbrio dos brancos.	**EXTERIOR**
Modo Noite	Passa do modo policromático para o monocromático.	**LIGADO**: liga o Modo Noite. **DESLIG**: desliga o Modo Noite. **AUTOM.**: define o Modo Noite para automático.	**LIGADO** (só modelos Dia/ Noite)

5.1.3 Configuração PTZ (desbloqueado)

O menu **Configuração PTZ** Pelco permite o acesso às definições de PTZ, tais como rondas, velocidade de análise, predefinições, batentes de fim-de-curso, gravação e pivotamento automático.

```
Configuração PTZ

  Sair...
* Editar Ronda 1...
* Editar Ronda 2...
* Período da Ronda 1:              5 s
* Período da Ronda 2:              5 s
* Velocidade de Análise            30 graus/s
  Editar Predefinições...
* Batentes de Fim-de-curso:        DESLIG
* Gravação:                        "A"
* Pivotamento Automático:          LIGADO

  * = regulação de fábrica
  Focus/Iris: Seleccionar
```

Opções do menu Configuração PTZ:

Menu	Descrição	Submenu / Descrição	Predefinição
Sair	Sai do menu.?		
Editar Ronda 1	Acede ao **Menu Adicionar / Remover Cenas Na Ronda Padrão 1**.	**Sair**: sai do menu. **Cena (1 - 5)**: adiciona ou remove cenas da **Ronda Padrão**.	
Editar Ronda 2	Acede ao menu **Editar Ronda Personalizada**.	**Sair**: sai do menu. **Cena (1 - 5)**: adiciona ou remove cenas da **Ronda Personalizada**.	
Período da Ronda 1	Altera a duração do tempo de espera entre predefinições.	Escala deslizante: – (3 s a 10 min) +	**5 s**
Período da Ronda 2	Altera a duração do tempo de espera entre predefinições.	Escala deslizante: – (3 s a 10 min) +	**5 s**
Velocidade de Análise	Altera as velocidades de rotação horizontal automática e de análise automática.	Escala deslizante: – (1°/seg a 60°/seg) +	**30°/seg**
Editar Predefinições	Modifica as cenas predefinidas.	1-99 cenas	
Batentes de Fim-de-curso	Alterna os batentes de fim-de-curso para análise automática.	**LIGADO** ou **DESLIG**	**DESLIG**
Gravações	Selecciona o padrão de gravação 1 ou 2, se o comando de padrão normal não responder.	“**A**” ou “**B**”	**“A”**
Pivotamento Automático	Segue um objecto enquanto estiver debaixo da câmara, sem inverter a imagem.	**LIGADO ou DESLIG**	**LIGADO**

5.1.4 Outros menus

Menu	Descrição	Predefinição
Editar palavra-passe	Define ou apresenta a palavra-passe. Consulte a secção 1.4 Definir palavras-passe, página 8.	
FastAddress (bloqueado)	Define ou altera o endereço do sistema modular AutoDome.	**Não definido**
Versão de Software (desbloqueado)	Apresenta a versão de software da câmara.	
Reconhecer e Repor Alarmes	Reconhece e repõe os alarmes. Se não houver qualquer entrada de alarme activa, o OSD exibe a seguinte mensagem: “Não existem alarmes activos”.	
Restaurar Todas as Definições (bloqueado)	Restaura todas as definições para as respectivas predefinições originais de fábrica.	
Repor Toda a Memória (bloqueado)	Restaura todas as definições para as respectivas predefinições originais de fábrica e apaga todas as definições programadas pelo utilizador, tais como cenas predefinidas e gravações.	

6 Comandos do teclado através de números

Bloqueado	Tecla de função	N.º com.	Comando	Descrição
	Ligado/ Deslig	1	Análise 360°	Rotação horizontal automática sem limites
	Ligado/ Deslig	2	Rotação horizontal automática	Rotação horizontal automática entre limites
*	Ligado/ Deslig	3	Controlo do diafragma	Entra no menu (automático, manual)
*	Ligado/ Deslig	4	Controlo da focagem	Entra no menu (ponto, automático, manual)
	Ligado/ Deslig	7	Reproduzir ronda personalizada de pré-posição	Activar/Desactivar
	Ligado/ Deslig	8	Reproduzir ronda de pré-posição	Activar/Desactivar
*	Ligado/ Deslig	9	Modo Inactividade	Entra no menu (Deslig, Regressar à cena 1, Recuperar comando PTZ anterior)
*	Ligado/ Deslig	11	Ajuste do nível de diafragma automático	Entra no menu Ajuste do nível de diafragma
	Ligado/ Deslig	14	Definir rotação horizontal automática e velocidade de pesquisa	Entra na barra deslizante de ajuste da velocidade
	Ligado/ Deslig	15	Definir período da ronda de pré-posição (paragem)	Entra na barra deslizante de ajuste do período de paragem
*	Ligado/ Deslig	18	Activar pivotamento automático	Activa/desactiva o pivotamento automático
	Ligado/ Deslig	20	Comp Contraluz	Compensação de contraluz
*	Ligado/ Deslig	23	Obturador electrónico	Entra na barra deslizante de velocidade do obturador
	Ligado/ Deslig	24	Estabilização	Estabilização electrónica
	Ligado/ Deslig	26	Amplo alcance dinâmico	Activar/Desactivar
*	Ligado/ Deslig	35	Modo Equilíbrio dos brancos	Entra no menu Equilíbrio dos brancos
*	Ligado	40	Restaurar definições da câmara	Restaura todas as definições para as respectivas predefinições originais
*	Ligado/ Deslig	41	Ajuste da fase de bloqueio de linha	Entra na barra deslizante de ajuste do atraso
*	Ligado/ Deslig	42	Mod.Sinc	Ligado = Bloqueio de linha Deslig = Interno
*	Ligado/ Deslig	43	Controlo do ganho automático	AGC Ligado, Autom., Deslig

Bloqueado	Tecla de função	N.º com.	Comando	Descrição
*	Ligado/ Deslig	44	Nitidez	Entra no menu Nitidez
*	Ligado	46	Menu Advanced (Avançado)	Entra no Menu Configuração principal
	Ligado	47	Ver regulações de fábrica	Ver todas as predefinições do menu
	Ligado/ Deslig	50	Reprodução A, contínua	Activar/Desactivar
	Ligado/ Deslig	51	Reprodução A, única	Activar/Desactivar
	Ligado/ Deslig	52	Reprodução B, contínua	Activar/Desactivar
	Ligado/ Deslig	53	Reprodução B, única	Activar/Desactivar
	Ligado/ Deslig	56	Menu Nigh Mode (Modo Noite)	Ligado, Deslig, Autom. (só Dia/Noite)
	Ligado/ Deslig	57	Nigh Mode Setting (Definição do Modo Noite)	Activa/desactiva o Modo Noite (só Dia/Noite)
*	Ligado/ Deslig	58	Limiar Dia/Noite	Ligado = menu (só Dia/Noite)
	On/Off	59	Prioridade Modo Noite	O movimento activa o Modo Noite antes do obturador lento, preservando uma integração máxima à medida que a luz diminui. A cor activa o obturador lento antes do Modo Noite, preservando a cor durante mais tempo à medida que a luz diminui.
*	Ligado/ Deslig	60	Visualização no ecrã	On (Ligado) - activar Off (Deslig) - desactivar
*	Ligado	61	Ajuste da visualização	Ajustar Visualização no Ecrã
	Ligado	62	Menu Título de Pré-posição	Entra no menu Título de pré-posição. Consulte *Secção 3.3 Especificar um Título de Cena ou de Sector, Página 30*.
*	Ligado	63	Menu Zone Title (Título da zona)	Entra no menu Título da zona. Consulte *Secção 3.3 Especificar um Título de Cena ou de Sector, Página 30*.
	Ligado	64	Estado de Alarme	Entra no menu Estado de Alarme
	Deslig	65	Reconhecer Alarme	Reconhecer alarme ou desactivar as saídas físicas
	Ligado	66	Display Software Version (Apresentar a Versão de Software)	Apresenta o número da versão de software
*	On/Off	69	Activação/Desactivação das Regras de Alarme	Ligado - Activa todas as regras de alarme Desligado - Desactiva todas as regras de alarme
	Ligado	72	Reinitialize Camera (Reinicializar Câmara)	Executa as funções de reinicialização da câmara/ objectiva
	Ligado/ Deslig	78	AutoTrack	Liga ou desliga o AutoTrack

Bloqueado	Tecla de função	N.º com.	Comando	Descrição
*	Ligado	79	Altura da Câmara	Entra no menu Altura da Câmara
*	Ligado/ Deslig	80	Bloqueio do zoom digital	Liga e desliga o zoom digital
	Ligado/ Deslig	81	Saída de Alarme 1 Colector aberto	On (Ligado) - Activa a saída Off (Deslig) - Desactiva a saída
	Ligado/ Deslig	82	Saída de Alarme 2 Colector aberto	On (Ligado) - Activa a saída Off (Deslig) - Desactiva a saída
	Ligado/ Deslig	83	Saída de Alarme 3 Colector aberto	On (Ligado) - Activa a saída Off (Deslig) - Desactiva a saída
	Ligado/ Deslig	84	Saída de Alarme 4 Relé	On (Ligado) - Activa a saída Off (Deslig) - Desactiva a saída
*	Ligado/ Deslig	86	Supressão de Sectores	Entra no menu Supressão de Sectores
*	Ligado/ Deslig	87	Máscaras de Privacidade	Entra no menu Máscaras de Privacidade
	On/Off (Ligado/ Deslig)	89	Preposition Confirmation (Confirmação de Pré-posição)	On (Ligado)–Emite uma mensagem que solicita aprovação para substituir uma pré-posição Off (Deslig)-Não é emitida qualquer mensagem de confirmação
	Ligado/ Deslig	90	Bloquear/desbloquear comando	On (Ligado) - Bloqueio activado Off (Deslig) - Bloqueio desactivado
*	Ligado/ Deslig	91	Menu Lens Polarity (Polaridade da Objectiva)	On (Ligado) - Para trás Off (Deslig) - Normal
*	Ligado/ Deslig	92	Menu Lens Polarity (Polaridade da Objectiva)	On (Ligado) - Para trás Off (Deslig) - Normal
*	Ligado/ Deslig	93	Menu Lens Polarity (Polaridade da Objectiva)	On (Ligado) - Para trás Off (Deslig) - Normal
*	On/Off (Ligado/ Deslig)	94	Set Azimuth Zero Point (Definir o ponto zero azimute)	Define a posição de rotação horizontal de grau zero. Consulte *Secção 7.8 Azimute, Elevação e Sentidos da bússola, Página 58*.
	On/Off (Ligado/ Deslig)	95	Display Azimuth/Elevation Readings (Mostrar as leituras de azimute/elevação)	On (Ligado) - Mostra as leituras de azimute/ elevação Off (Deslig) - Oculta as leituras de azimute/ elevação Consulte *Secção 7.8 Azimute, Elevação e Sentidos da bússola, Página 58*.
	On/Off (Ligado/ Desligado)	96	Mostrar as leituras da bússola	On (Ligado) - Mostra o cabeçalho da bússola Off (Deslig) - Oculta o cabeçalho da bússola Consulte *Secção 7.8 Azimute, Elevação e Sentidos da bússola, Página 58*.
	On (Ligado)	99	Posição inicial P/T de fábrica	Recalibra a posição inicial; pode ser utilizado como saída de alarme

Bloqueado	Tecla de função	N.º com.	Comando	Descrição
	Ligado/ Deslig	100	Gravação A	Activar/Desactivar
	Ligado/ Deslig	101	Gravação B	Activar/Desactivar
	Ligado	997	FastAddress, visualizar	Apresentar endereço corrente
	Ligado	998	FastAddress, todas as unidades	Apresentar e programar endereço corrente
	Ligado	999	FastAddress, Domes sem endereço	Apresentar e programar AutoDomes sem endereço
	Set	“1-99”	Pre-position Programming (Programação de Pré-posição)	Set (Predefinida) ## = Programa uma vista predefinida
	Shot	“1-99”	Pre-position Recall (Recuperação da Pré-posição)	Shot (Cena) ## = Recupera a predefinição programada
	Set	100	Menu Pre-position (Pré-posição)	Entra no menu Pré-posição
	Set/Shot	101	Autopan Left Limit (Rotação horizontal automática, Limite esquerdo)	Set (Predefinido) - Programa o limite esquerdo Shot (Cena) - Mostra o limite
	Set/Shot	102	Autopan Right Limit (Rotação horizontal automática, Limite direito)	Set (Predefinido) - Programa o limite direito Shot (Cena) - Mostra o limite
	Set	110	Posição inicial P/T de fábrica	Set (Predefinida) - Recalibra a posição inicial
*	Set	802	Editar palavra-passe	Entra no menu Editar palavra-passe
*	Set	899	Repor TODAS	Restaura todas as definições para as predefinições originais e apaga todas as definições programadas pelo utilizador
	Set	900	Editar ronda 1 (padrão)	Entra no menu da cena da ronda padrão
	Shot	900	Editar ronda 2 (personalizada)	Entra no menu da cena da ronda personalizada
	Set/Shot	901-999	Adiciona/remove uma Cena de Pré-posição da Ronda 1	Set (Predefinida) ### - Adiciona a predefinição Shot (Cena) ### - Remove a predefinição

7 Características avançadas

Este capítulo especifica as funcionalidades avançadas da Câmara AutoDome VG5.

7.1 Regras de Alarme

O sistema AutoDome possui um potente motor de regras de alarme. Na sua forma mais simples, uma regra de alarme define as entradas que activam saídas específicas. Na forma mais complexa, uma regra pode ser programada para assumir qualquer combinação de entradas e de comandos do teclado para executar uma função da dome. Existem várias combinações de entradas e saídas de alarme que podem ser programadas em doze regras de alarme.

7.1.1 Controlar as Regras de alarme

O comando AUX 69 permite que um utilizador active ou desactive todas as regras de alarme. Por predefinição, as regras de alarme estão activas até que o comando OFF-69-ENTER seja emitido a partir de um teclado (não existe um item de menu correspondente para este comando). A desactivação das regras de alarme não apaga a regra; a AutoDome preserva as definições definidas pelo utilizador e os dados da regra são restaurados quando o comando ON-69-ENTER é emitido.

O comando OFF-69-ENTER efectua as seguintes acções:

- Desactiva todas as regras de alarme
- Exibe a mensagem "Ack e faça o Reset de Alarmes" se um alarme accionado por regras de alarme estiver activo quando a AutoDome recebe o comando de desactivação. Tem de confirmar o alarme antes de desactivar a regra.
- Evita a modificação de uma regra de alarme enquanto estiver desactivada.

7.1.2 Exemplos de Regras de Alarme

Seguem-se três exemplos para a configuração de regras de alarme. O primeiro exemplo é uma regra de alarme básica, o segundo e terceiro exemplos são mais complexos.

Exemplo 1: Regra de alarme básica

Cenário: pretendemos que o contacto de alarme da porta:

1. Exiba uma mensagem OSD (***ALARME 1***) no visor quando o alarme é accionado.
2. Desloque a câmara AutoDome para uma posição guardada. (Para este exemplo Cena 7.)
3. Transmita um sinal Bilinx através do cabo coaxial até ao sistema da central de comando, tal como um Allegiant, para accionar uma resposta de alarme.

A sequência para programar o exemplo da regra de alarme acima mencionada é a seguinte:

1. Ligue o contacto da porta à Entrada 1 no AutoDome. Este circuito está normalmente aberto (NA).
2. Defina a(s) entrada(s) de alarme
   - A partir do menu Configuração de Entradas, assegure-se de que a Entrada de Alarme 1 está definida para **N.A.** (Esta é a predefinição para a Entrada 1).

NOTA! Para as instruções respeitantes às ligações de alarme e de relé, consulte o *Manual de instalação da AutoDome VG5*.

3. Defina as Saídas de alarme a partir do menu Configuração de saídas:
   a. Assegure-se de que a Saída 5 está definida para **OSD**. (Esta é a predefinição para a Saída 5).
   b. Defina a Saída 6 para **Cena 7**.
   c. Defina a Saída 7 para **Transmitir** (um sinal Bilinx para a central de comando).
4. Configure a Regra de Alarme (para este exemplo, utilize a Regra 1). Seleccione as Entradas a partir do menu Configuração de regras:
   a. Seleccione a **Regra 1**.
   b. Defina a primeira entrada para a **Entrada de Alarme 1**.
5. Seleccione as saídas:
   a. Defina a primeira saída para **OSD**.
   b. Defina a segunda saída para **Cena 7**.
   c. Defina a terceira saída para **Transmitir**.
6. Active a regra:
   – Realce Activado e seleccione **SIM**.

Exemplo 2: Regra de alarme avançada

Cenário: um sistema AutoDome VG5, localizado num aeroporto, está definido para Rotação horizontal automática entre limites desde o parque de estacionamento até ao terminal do aeroporto. A porta de entrada no aeroporto possui um contacto de alarme ligado ao sistema AutoDome, e a vedação do perímetro na área da porta de entrada possui um sensor de detecção de movimentos por infravermelhos (IR) ligado ao sistema AutoDome.
Quando tanto os alarmes do contacto da porta de entrada como do detector de movimentos são activados ao mesmo tempo, pretende-se que a regra de alarme:

1. Exiba uma mensagem OSD (***ALARME 2***) no monitor.
2. Pare a rotação horizontal automática e desloque a câmara para uma posição guardada (Cena 5) com vista para a vedação.
3. Ligue o AutoTrack.
4. Transmita um sinal Bilinx ao sistema da central de comando para accionar uma resposta de alarme.

A sequência para programar este exemplo da regra de alarme é a seguinte:

1. Ligue e defina a(s) entrada(s) de alarme.
   a. Ligue o detector de movimentos à Entrada 1. (Este circuito está normalmente aberto).
   b. Ligue o contacto de alarme da porta de entrada à Entrada 5. (Este circuito está normalmente fechado).

NOTA!
Para as instruções respeitantes às ligações de alarme e de relé, consulte o *Manual de Instalação do Sistema de Câmaras Modulares Autodome*.

2. A partir do menu Configuração de entradas:
   a. Assegure-se de que a Entrada 1 (o detector de movimentos) está definida para **N.A.** (Esta definição é a predefinição para a Entrada 1.)
   b. Assegure-se de que a Entrada 5 (o contacto da porta de entrada) está definida para **N.F.**
3. Defina as Saídas de alarme a partir do menu Configuração de saídas:
   a. Defina a Saída 5 para **OSD**.
   b. Defina a Saída 6 para **Transmitir**.
   c. Defina a Saída 7 para **Cena 5**.
   d. Defina a Saída 8 para **AutoTrack**.

4. Configure a Regra de alarme (para este exemplo, utilize a Regra 2). Seleccione as entradas de alarme:
   a. A partir do menu Configuração de regras, seleccione a **Regra 2**.
   b. Defina a primeira entrada para a **Entrada de Alarme 1**. (O detector de movimentos).
   c. Defina a segunda entrada para a **Entrada de Alarme 5**. (O contacto de alarme da porta de entrada).
5. Seleccione as Saídas de alarme:
   a. Defina a primeira saída para **OSD**.
   b. Defina a segunda saída para a **Cena 5** com vista para a vedação.
   c. Defina a terceira saída para **AutoTrack** e seleccione Activo.
   d. Defina a quarta saída para **Transmitir** (um sinal Bilinx para a central de comando).
6. Active a Regra de alarme:
   – Realce Activado e seleccione **SIM**.

Exemplo 3: Regra de Alarme Avançada utilizando o AutoTrack

O exemplo seguinte explica como definir uma regra de alarme que desloque a câmara para uma posição predefinida, activando de seguida a funcionalidade AutoTrack para seguir um intruso após a activação de um alarme. Este exemplo utiliza o software Ferramenta de Configuração para Equipamentos de Imagem (CTFID). Consulte o *Manual de Operação da Ferramenta de Configuração para Equipamento de Imagem*, disponível em www.boschsecurity.com.

1. Execute o software CTFID a partir de um computador que esteja ligado a um sistema AutoDome VG5.

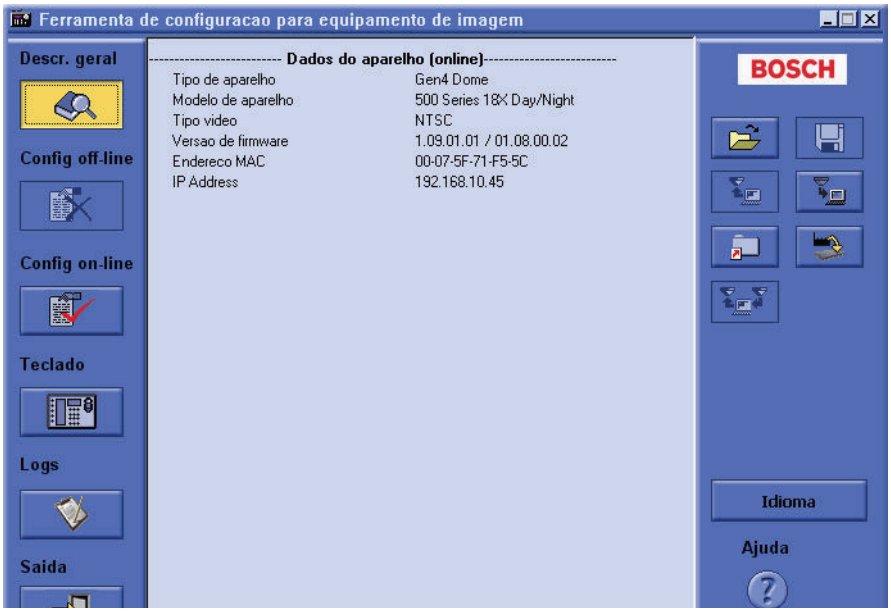


Figura 7.1 Janela de Vista Geral CTFID

2. Clique no botão **Config On-line** e expanda **Alarm**.

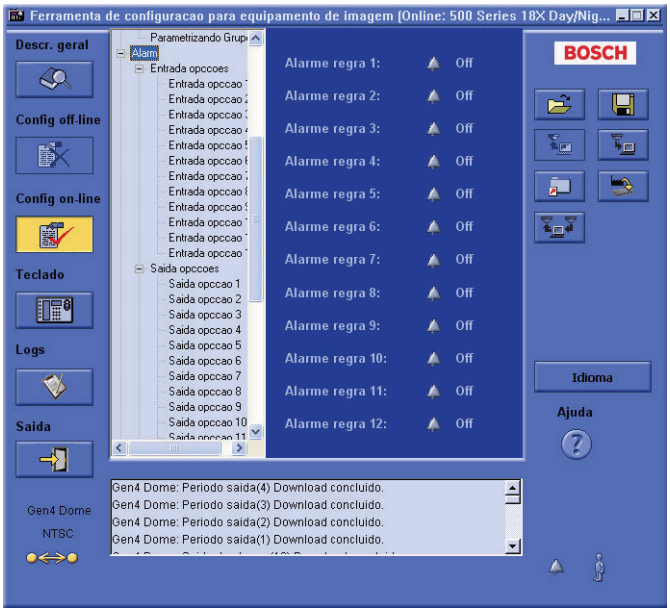


Figura 7.2 Grupo de Alarme Expandido

3. Expanda as Saida Opccoes e faça clique em **Saida Opccao 5**.
4. Seleccione **Tracking** a partir da lista pendente de Tipo.
5. Clique em **Saida Opccao 6**.
6. Seleccione **Pre Podicionamento** a partir da lista pendente de Tipo.
7. Digite o número **1** ou utilize a barra deslizante para especificar a cena número **1**. (Os números de cena têm de ser definidos antes da configuração de uma regra de alarme. Consulte *Secção 3.2 Definição de cenas predefinidas, Página 29* para obter instruções). A AutoDome desloca-se para esta pré-posição quando a regra de alarme é verdadeira.

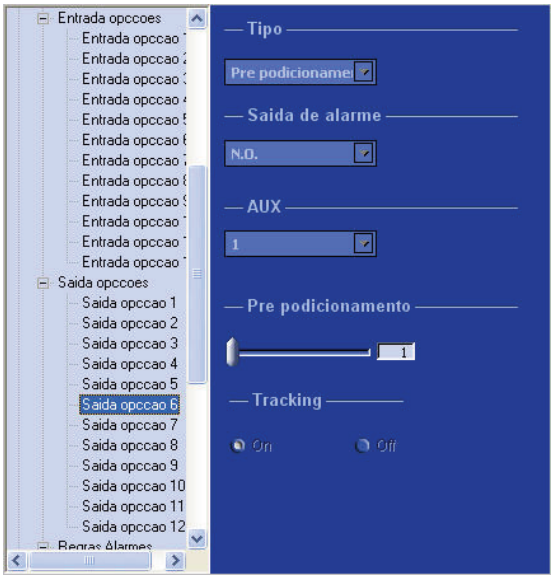


Figura 7.3 Configuração da Saida Opccao 6

8. Expanda a Regras Alarme e clique em **Alarme Regra 1**.
9. Clique no botão de rádio **Sim** para activar a regra.
10. Digite o número **1** ou utilize a barra deslizante para seleccionar **1** para a Opção de entrada.
11. Seleccione **Entrada de alarme 1** a partir da lista pendente Entrada Opccao.

12. Certifique-se de que o número de Saida está definido para **1**.
13. Seleccione **Pre Podicionamento 1** a partir da lista pendente Saida Opccao.
    Esta opção ordena o movimento da AutoDome para a pré-posição cena 1 quando a Entrada 1 é verdadeira.

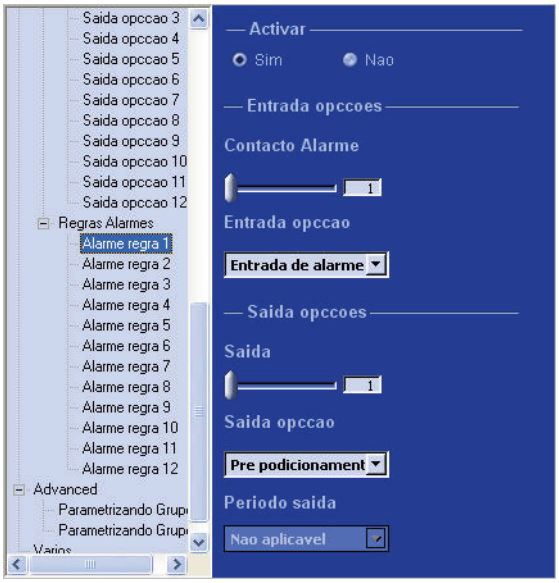


Figura 7.4 Configuração da Regra de Alarme 1

14. Desloque a barra deslizante Saida para **Saida 2**.
15. Seleccione **Tracking** a partir da lista pendente Saida Opccao.
    Esta opção ordena à AutoDome a activação da funcionalidade AutoTrack após a activação do alarme de entrada e após a deslocação da AutoDome para a pré-posição 1.
16. Seleccione **5 s** a partir da lista pendente Periodo Saida.
    Esta opção ordena à AutoDome a desactivação da funcionalidade AutoTrack cinco segundos após o objecto seguido ter saído do alcance.

7.2 Operação AutoTrack

O sistema AutoDome possui um software de AutoTrack aperfeiçoado com mais versatilidade e seguimento mais suave de objectos. O AutoTrack acompanha continuamente um indivíduo, mesmo que este passe por trás de uma Máscara de Privacidade. Quando utilizado com máscara virtual, consegue ignorar áreas predefinidas de movimentos de fundo.
Pode iniciar o AutoTrack manualmente ou programar o sistema AutoDome para ligar o AutoTrack automaticamente.

- **Manual**
  - Introduza o comando do teclado **ON-78-ENTER**.
  - No Modo Pelco, abra o menu principal, seleccione o menu Avançadas e depois AutoTrack Ligado.
- **Automático**
  - Durante uma ronda de pré-posição.
  - Durante a Rotação Horizontal Automática.
  - A AutoDome activa o AutoTrack após um período de inactividade (Voltar á Cena 1 ou Voltar ao Aux Anterior), caso o AutoTrack esteja programado para estas actividades.

NOTA!
Para um funcionamento correcto, o AutoTrack requer que a altura da câmara seja definida no software. Abra o menu principal Bosch, seleccione o menu Avançado e seleccione Altura da Câmara para introduzir a altura.

7.2.1 Definições e Recomendações para o AutoTrack

O funcionamento do AutoTrack consiste no reconhecimento de um indivíduo em movimento, aumentando o zoom do campo de visão em cerca de 50%, obtendo uma altura média do alvo de 1,83 metros (seis pés). Para além da altura da câmara, existem outros factores que podem interferir com a operação do AutoTrack.

Definição da Altura da Câmara

Defina a Altura da Câmara com precisão para garantir um seguimento suave. A Bosch recomenda uma altura mínima da câmara de 3,6 m (12 pés).

1. Prima **OFF-90-ENTER** para desligar o bloqueio de comando.?
2. Prima **ON-46-ENTER** para aceder ao Menu **Main (Principal)**.?
3. Utilize o joystick para realçar o menu **Advanced (Avançado)**.?
4. Prima **Focus/Iris (Focagem/Diafragma)** para abrir o menu.?
5. Realce a opção **Camera Height (Altura da Câmara)** e prima o botão **Focus/Iris (Focagem/Diafragma)**.?
6. Introduza um valor entre 3,6 m (12 pés) e 30,7 m (100 pés).
7. Prima novamente **Focus/Iris** para aceitar o valor de altura da câmara.
8. Saia do menu **Avançado** e depois saia do menu **Principal**.

Garantindo uma Operação AutoTrack Suave

Factores como o ângulo de visualização e movimento indesejado (de árvores, por exemplo) podem interferir com a operação AutoTrack. Utilize as seguintes recomendações para garantir uma operação AutoTrack suave:

- **Estabilidade do Suporte de Montagem/Superfície de Montagem**
  - Monte a câmara na posição mais estável possível. Evite localizações expostas a vibrações, tais como as provocadas pelas saídas de ar condicionado nos telhados. Estas vibrações podem provocar complicações quando a câmara aumenta o zoom de um alvo.
  - Utilize o suporte para montagem em haste pendente, se possível. Esta opção de suporte de montagem proporciona a melhor estabilidade para a câmara.
  - Se optar pela montagem em parapeito, utilize arames tensores para protecção contra ventos fortes.
- **Campo de visão**
  - Seleccione uma localização e ângulo de visualização que permita o movimento do fluxo de pessoas através do campo de visão da câmara.
  - Evite o movimento que se desloca directamente na direcção da câmara.
  - Evite localizações que atraiam grandes quantidades de pessoas tais como, lojas ou cruzamentos.
- **Movimento Indesejado**
  - Utilize a funcionalidade Mascaramento Virtual (consulte *Secção 7.3 Máscaras virtuais, Página 56*) para mascarar o movimento indesejado de árvores ou de veículos.
    A Bosch recomenda o desenho da máscara virtual com um tamanho 10 % superior ao do objecto a ser mascarado.
  - Evite luzes de néon, luzes intermitentes, iluminação nocturna e luz reflectida (reflectida de uma janela ou espelho, por exemplo). A cintilação destas luzes pode

afectar a operação do AutoTrack. Utilize uma Máscara Virtual para esconder este tipo de luzes caso não seja possível evitá-las.

– Verifique a máscara virtual com regularidade para se assegurar de que ainda cobre inteiramente o objecto a ser mascarado. Ajuste a máscara conforme o necessário.

7.2.2 Optimização AutoTrack

A AutoDome obtém o desempenho ideal de seguimento quando a distância focal da objectiva durante a Rotação Horizontal Automática é idêntica à distância focal utilizada durante a operação AutoTrack. As condições de iluminação ambiente também afectam o desempenho AutoTrack.

Condições de Iluminação Dinâmica

As condições de luminosidade ambiente afectam o desempenho AutoTrack, principalmente com condições exteriores de luminosidade dinâmica que se alteram diariamente ou de hora para hora. Para optimizar o desempenho AutoTrack sob condições de variação de luminosidade, a Bosch recomenda a configuração da sensibilidade AutoTrack e as velocidades da Rotação Horizontal Automática.

A Bosch recomenda a definição da Sensibilidade AutoTrack para Autom. e sugere a seguinte velocidade de Rotação Horizontal Automática para condições exteriores:

Distância Focal da Câmara	Velocidade Máxima de AutoPan Sugerida (graus/seg)
Campo Próximo (de grande angular)	5
Campo Médio	2
Campo Distante (teleobjectiva)	1

Se necessitar de uma velocidade AutoPan mais elevada, defina a sensibilidade AutoTrack para um valor entre 1 e 10 no menu Configuração avançadas.

Definir os Parâmetros de Optimização AutoTrack

1. Prima **OFF-90-ENTER** para desligar o bloqueio de comando.?
2. Prima **ON-46-ENTER** para aceder ao Menu **Main (Principal)**.?
3. Utilize o joystick para realçar o menu **Advanced (Avançado)**.?
4. Seleccione a opção AutoTrack Sensitivity (Sensibilidade AutoTrack) e mude o parâmetro para **Auto (Autom.)** ou para um valor entre **1–10**.?
5. Saia do menu **Sensibilidade AutoTrack**. Depois, saia do menu **Configuração Avançadas**.
6. Aceda ao menu **Configuração PTZ**.
7. Seleccione a opção **Rotação Horizontal Automática** e mude o parâmetro para um dos valores sugeridos na tabela acima.
8. Saia do menu **Rotação Horizontal Automática**. Depois, saia do menu **Configuração PTZ** e, por fim, saia do menu **Principal**.

Condições de Iluminação Consistente

Pode utilizar velocidades de Rotação Horizontal Automática mais elevadas em ambientes interiores e exteriores com condições de iluminação consistente, mas a Bosch não aconselha uma velocidade superior a 15 graus/seg. Depois, altere a definição da Sensibilidade AutoTrack para obter os melhores resultados.

7.3 Máscaras virtuais

Mascaramento Virtual é uma tecnologia exclusiva da Bosch que lhe permite criar uma área "invisível" que ignora o movimento de fundo indesejado. Estas máscaras invisíveis são semelhantes a zonas de privacidade, mas só os algoritmos AutoTrack e detecção de movimentos do sistema modular AutoDome as podem ver.

- Para configurar uma Máscara Virtual, abra o menu **Principal**, seleccione o menu **Avançado** e depois seleccione **Mascaramento Virtual**. Para configurar uma máscara virtual, siga as instruções do menu no ecrã.
- No Modo Pelco, abra o menu principal, seleccione o menu Avançadas, e em seguida Máscaras virtuais. Para configurar uma máscara virtual, siga as instruções do menu no ecrã.

NOTA!
Desenhe a máscara 10% maior do que o objecto para garantir que a máscara cobre completamente o objecto à medida que a AutoDome aumenta e diminui o zoom.

7.4 Privacy Masking (Máscaras de Privacidade)

As máscaras de privacidade são utilizadas para bloquear a visualização de uma área específica de uma cena. As opções para máscaras incluem preto, branco ou fosco, podendo ser também configuradas com três, quatro ou cinco cantos com o intuito de cobrir formas mais complexas.

NOTA!
As máscaras de privacidade não impedem que o AutoTrack siga um objecto.

- Para configurar uma Máscara de Privacidade, abra o menu **Principal**, Seleccione **Ajuste Imagem** e depois seleccione **Máscara de Privacidade**. Em alternativa, introduza o comando do teclado **ON-87-ENTER**. Para configurar uma máscara de privacidade, siga as instruções do menu no ecrã.
- No Modo Pelco abra o menu **Principal Pelco**, abra o menu **Bosch**, seleccione o menu **Ajuste Imagem** e, por fim, seleccione **Máscaras de Privacidade**. Para configurar uma máscara de privacidade, siga as instruções do menu no ecrã.

NOTA!
Desenhe a máscara 10% maior do que o objecto para garantir que a máscara cobre completamente o objecto à medida que a AutoDome aumenta e diminui o zoom.

7.5 Detecção de movimentos com região de interesse (posições predefinidas 90 a 99)

Com o sistema modular AutoDome da Série VG5, o software de detecção de movimentos pode ser configurado de modo a criar uma Região de Interesse dentro de múltiplas posições ou cenas predefinidas. Pode tirar partido das máscaras virtuais com o intuito de ignorar o movimento em áreas predefinidas. A detecção de movimentos também pode ser utilizada como entrada de uma regra de alarme.
As posições predefinidas 90 até 99 estão reservadas para a programação de cenas de detecção de movimentos.

NOTA!
A detecção de movimentos tem sempre precedência sobre o seguimento de objectos AutoTrack.

Para configurar uma cena com Detecção de movimentos:

1. Escolha uma posição predefinida não utilizada de 90 a 99. Para este exemplo, utilize a cena predefinida 95.
2. Introduza o comando do teclado **SET-95-ENTER**.
3. Seleccionar **SIM** na mensagem Aplicar Detecção de Movimentos? . (Se seleccionar NÃO, a cena predefinida não activa a detecção de movimentos).
4. Seleccionar **SIM** na mensagem Aplicar Região de Interesse? . (Se seleccionar NÃO, a totalidade da cena é utilizada para detecção de movimentos).
5. Siga as instruções do menu no ecrã para construir o formato da área do ecrã no qual pretende ter a função de detecção de movimentos.

NOTA! Podem ser utilizados até cinco (5) pontos de ancoragem para formar a área na qual pretende ter a função de detecção de movimentos. A detecção de movimentos não é activada até ser recuperada a cena predefinida. O ícone da detecção de movimentos "M" aparece no canto superior esquerdo do ecrã.

7.6 Estabilização da Imagem

A estabilização de imagens torna-se muito importante à medida que se estende o alcance do zoom. Os algoritmos avançados de estabilização de imagens da AutoDome Série VG5 eliminam a vibração da câmara, proporcionando uma excepcional nitidez de imagem. A Bosch alcança esta nitidez sem reduzir a sensibilidade da câmara ou a qualidade de imagem.

– Para configurar a estabilização de imagens abra o menu **Principal**, seleccione o menu **Avançado** e depois seleccione **Estabilização** para activar a funcionalidade.
– No Modo Pelco abra o menu **Principal**, seleccione o menu **Avançado** e depois seleccione **Estabilização** para activar a funcionalidade.

7.7 Ronda de pré-posição

A AutoDome da Série VG5 tem (2) rondas predefinidas. Cada cena predefinida é guardada para ser reproduzida mais tarde.
Ronda 1 consiste numa ronda padrão que recupera apenas as cenas na sequência exacta em que foram filmadas. É possível adicionar ou eliminar cenas numa ronda, mas a sequência não pode ser alterada. Para adicionar ou remover cenas na Ronda 1, introduza o comando do teclado **SHOT-900-ENTER** e siga as instruções no ecrã.
Ronda 2 consiste numa ronda personalizada que lhe permite reorganizar a sequência de cenas da ronda ao introduzir ou eliminar cenas. Para entrar no menu Editar Ronda 2, introduza o comando do teclado **SET-900-ENTER** e siga as instruções no ecrã.

7.8 Azimute, Elevação e Sentidos da bússola

A AutoDome VG5 permite ao utilizador apresentar a posição de elevação e azimute e o cabeçalho da bússola da câmara. O sistema AutoDome apresenta os dados de posição no canto inferior direito da visualização da imagem. Estas leituras são descritas como:

Azimute: O ângulo de rotação horizontal de zero a 359 graus em incrementos de um grau. Um azimute de zero graus corresponde ao ponto Norte.

Elevação: A posição de rotação vertical de zero (horizonte) a –90 graus (câmara a apontar directamente para baixo) em incrementos de um grau.

Bússola: O sentido cardinal ou intercardinal (N, NE, E, SE, S, SW, W, NW) para o qual a câmara está a apontar.

O sistema AutoDome utiliza o azimute para determinar o sentido da bússola. A tabela seguinte mostra o alcance do azimute e o cabeçalho da bússola correspondente

Alcance do azimute	**Sentido da bússola**
21° a 65°	NE (Nordeste)
66° a 110°	E (Este)
111° a 155°	SE (Sudeste)
156° a 200°	S (Sul)
201° a 245°	SW (Sudoeste)
246° a 290°	W (Oeste)
291° a 335°	NW (Noroeste)
336° a 20°	N (Norte)

7.8.1 Definir o Ponto Zero Azimute

O instalador deve calibrar o ponto Zero Azimute. O sistema AutoDome utiliza o ponto Zero Azimute, normalmente definido para o Norte magnético, como posição de rotação horizontal de grau zero e como Norte da bússola. O sistema AutoDome apresenta então a leitura de azimute e o cabeçalho da bússola com base no número de graus a partir do ponto Zero Azimute.

Para definir o ponto Zero Azimute:

1. Determine o ponto Norte da bússola e mova a câmara para essa posição.
2. Prima **OFF-90-ENTER** para desligar o bloqueio de comando (se activado).
3. Prima **ON-94-ENTER** para definir o ponto Azimute Zero.

CUIDADO!

A Bosch recomenda que a calibragem do ponto Zero Azimute seja realizada apenas pelo instalador. A recalibragem do ponto Zero Azimute pode provocar cabeçalhos de bússola incorrectos.

7.8.2 Apresentar Azimute, Elevação e Cabeçalhos da bússola

Pode mostrar apenas as leituras de Azimute/elevação, apenas as leituras de bússola ou ambas as leituras em simultâneo. O sistema AutoDome apresenta as leituras de azimute/elevação e o cabeçalho da bússola da seguinte forma:

180 / –45 S

sendo que:

- **180** é o Azimute ou a localização da rotação horizontal em graus.
- **–45** é a Elevação ou a localização da rotação vertical em graus.
- **S** é o sentido da bússola (cardinal ou intercardinal).

1. Prima **ON-95-ENTER** para mostrar a leitura de azimute/elevação.
2. Prima **ON-96-ENTER** para mostrar o cabeçalho da bússola.
3. Prima **OFF-95-ENTER** para ocultar a leitura de azimute/elevação.
4. Prima **OFF-96-ENTER** para ocultar o cabeçalho da bússola.

8 Guia de resolução de problemas

8.1 Operação e Controlo da AutoDome VG5

Problema	Solução
Sem vídeo	– Verifique se o LED verde na placa da CPU do sistema modular AutoDome está aceso. Este LED indica presença de vídeo proveniente da câmara. **Se o LED verde estiver desligado, então:** – Verifique se o LED vermelho na placa da CPU do sistema modular AutoDome está lentamente a piscar. Este LED indica presença de corrente na placa da fonte de alimentação e no módulo da CPU do sistema modular AutoDome. **LED vermelho no módulo da CPU do sistema modular AutoDome.** **Sequência de intermitência Indica:** – 5 s aceso / 0,5 s apagado: funcionamento normal – luz fixa: o CPU está bloqueado **Se o LED vermelho apresentar luz fixa, então:** – Tente ligar e desligar a corrente do sistema modular AutoDome. **Se o LED vermelho estiver apagado, então:** **Se usar uma caixa da fonte de alimentação pendente Bosch:** – Verifique se o LED verde na caixa de fonte de alimentação está aceso. Este LED indica que a alimentação está a ser efectuada através do transformador. **Se o LED verde estiver desligado, então:** – Desligue a unidade. – Verifique o fusível FX101 que alimenta a caixa de fonte de alimentação. **Se estiver bem, então:** – Verifique o fusível FX102 para alimentação de 24 V do pendente AutoDome. **Se estiver bem, então:** **Se usar uma fonte de alimentação que não seja Bosch:** – Verifique se a alimentação à caixa de fonte de alimentação está ligada. **Se estiver bem, então:** – Verifique se há uma saída de 24 V do transformador. – Verifique se o conector no topo da caixa AutoDome tem pinos dobrados. **Se estiver bem, então:** – Verifique a integridade de todos os fios e ligações por terminal até ao AutoDome. **Se estiver bem, então:** **Se o sistema modular AutoDome estiver a ser alimentado, então:** – Retire a câmara e os módulos CPU da caixa AutoDome e verifique se o LED verde na caixa da placa da fonte de alimentação está ligado. **Se o LED verde estiver desligado, então:** – Verifique se o fusível na caixa da placa da fonte de alimentação está em condições.

Sem controlo de câmara	– Assegure-se de que o teclado e o monitor estão definidos para o número de câmara correcto (mesmo). **Se estiver bem, então:** – Verifique se o endereço da câmara está correctamente definido. Introduza **ON**-**997**-**ENTER** para exibir o endereço da câmara. **Se o endereço não estiver definido ou estiver incorrecto, então:** – Defina o endereço da câmara utilizando o FastAddress (**ON**-**998**-**ENTER)**. **Se estiver bem, então:** – Verifique se LED âmbar na CPU do sistema modular AutoDome liga quando receber comandos de rotação horizontal/vertical provenientes do teclado do controlador. O LED âmbar indica o controlo que está a ser recebido. **O LED âmbar no módulo da CPU do sistema modular AutoDome** **Sequência de piscações** – Deslig Sem comunicações recebidas ou sem alimentação – Aceso durante 2 segundos Boa recepção de dados – Intermitência rápida Pacote(s) perdido(s) **Se o LED âmbar não se acender quando efectuados os comandos PTZ, então:** – Verifique se é possível controlar outras câmaras no sistema. Se não for possível, verifique as ligações do controlador e da cablagem. **Se estiver bem, então:** – Verifique se o comutador de selecção RS-232/485 está correctamente definido no protocolo correspondente. **Se estiver bem, então:** – Assegure-se de que todos os cabos Bi-Phase, Bilinx ou RS-232/485 estão correctamente ligados. Consulte o *Manual de instalação da AutoDome VG5*. **Se estiver bem, então:** – Verifique se tem acesso aos menus OSD do sistema modular AutoDome (**ON**-**46**-**ENTER**). **Se estiver bem, então:** – Confirme se o sistema modular AutoDome passa a inicialização (**SET**-**110**-**ENTER**). **Se o sistema modular AutoDome falhar a inicialização, então:** – Contacte a Assistência Técnica da Bosch.
Controlo intermitente da câmara	– Verifique se apenas a último AutoDome numa configuração em estrela é terminada com uma resistência de 100 Ω ao longo dos terminais Bi-Phase +/- . **Se estiver bem, então:** – Verifique se a distância máxima dos cabos não foi ultrapassada para o protocolo de controlo (a distância máxima para RS-232 é 50 pés). Consulte o *Manual de instalação da AutoDome VG5*. **Se estiver bem, então:** – Verifique se toda a cablagem está de acordo com as normas e especificações recomendadas pela Bosch. Consulte o *Manual de instalação da AutoDome VG5*.
A câmara desloca-se quando se movimentam outras câmaras	– Verifique se o endereço da câmara está correctamente definido (**ON**-**997**-**ENTER**). Se o endereço da câmara não estiver definido, o sistema modular AutoDome responde às ordens de comando de qualquer câmara no sistema. **Se o endereço da câmara não estiver definido, então:** – Vá até ao menu **FastAddress** para atribuir um endereço da câmara (**ON**-**998**-**ENTER**).

Sem acesso às definições do utilizador	– Introduza o comando de desbloqueio **OFF**-**90**-**ENTER**. Este comando pode requerer uma palavra-passe. (Os comandos bloqueiam automaticamente em 30 minutos).
Definição do FastAddress com um teclado American Dynamics	O valor do FastAddress tem de corresponder ao Identificador Único para a AutoDome. Para definir um FastAddress num teclado American Dynamics, consulte *Secção 4.1 Definição do FastAddress com Protocolos Alternativos, Página 32*.
A imagem está escura	– Verifique se o Controlo do ganho está definido para **AUTOM.** (**ON**-**43**-**ENTER**). **Se estiver bem, então:** – Verifique se o nível de diafragma automático está definido para o nível correcto (**ON**-**11**-**ENTER**). **Se estiver bem, então:** – Verifique se o cabo coaxial de vídeo termina com 75 Ω apenas na central de comando. (a terminação dupla escurece o vídeo). **Se estiver bem, então:** – Vá ao menu **Configuração da Câmara** e aumente a definição de Pré-compensação. **Se estiver bem, então:** – Verifique se a tampa da objectiva da câmara foi retirada. **Se estiver bem, então:** – Verifique se a distância coaxial máxima não foi excedida. Consulte o *Manual de instalação da AutoDome VG5*. **Se estiver bem, então:** – Restaure todas as definições da câmara (**ON**-**40**-**ENTER**).
As cores não estão correctas	– Reponha o Equilíbrio dos brancos para a melhor selecção (**ON**-**30**-**ENTER**). **Se estiver bem, então:** – Vá ao menu **Configuração da Câmara** e aumente a definição de Pré-compensação. **Se estiver bem, então:** – Verifique se a distância coaxial máxima não foi excedida. Consulte o *Manual de instalação da AutoDome VG5*. **Se estiver bem, então:** – Restaure as predefinições (**ON**-**40**-**ENTER**).
O fundo está demasiado claro para ver o objecto	– Ligue a compensação da contraluz (ON-20-ENTER).
O vídeo rola, tem interferências ou está distorcido	– Assegure-se de que o modo Sincronização está definido para Interno (**OFF**-**42**-**ENTER**). **Se estiver bem, então:** – Verifique se a distância coaxial máxima não foi excedida. Consulte o *Manual de instalação da AutoDome VG5*. **Se estiver bem, então:** – Verifique da integridade de todos os tomadas BNC e uniões. **Nota:** ligar um cabo de rede ao módulo de interface de um AutoDome não IP provoca a distorção do vídeo. – Retire o cabo de rede da ficha RJ45 do módulo de interface. **Se estiver bem, então:** – Contacte a Assistência Técnica da Bosch.

A câmara Dia/Noite não comuta automaticamente quando a imagem está escura	– Verifique se o modo Dia/Noite está definido para **AUTOM.** (**ON**-**56**-**ENTER**). **Se estiver bem, então:** – Defina o controlo do ganho para AUTOM. (**ON**-**43**-**ENTER**).
Está enevoado dentro do globo da caixa pendente	– Verifique o estado do módulo de aquecimento (**ON**-**66**-**ENTER**). **Se o estado relatar "Aquecimento sem alimentação", então:** – Desligue a corrente do sistema modular AutoDome. – Verifique o fusível FX103 na Caixa da fonte de alimentação quanto a potência (24 V) para o módulo de aquecimento. **Se estiver bem, então:** – Verifique toda a cablagem e pinos conectores para o módulo de aquecimento.
Baixa tensão a piscar no monitor	– Se utilizar uma fonte de alimentação que não seja da Bosch, confirme se está de acordo com os níveis de potência do sistema modular AutoDome Bosch. Consulte a folha de dados AutoDome para especificações. **Se estiver bem, então:** – Verifique a tensão de alimentação de linha da rede. **Se estiver bem, então:** – Verifique se o comprimento máximo do cabo da fonte de alimentação não foi excedido. Consulte o *Manual de instalação da AutoDome VG5*. **Se estiver bem, então:** – Meça a entrada de tensão AC na câmara, enquanto a alimentação é fornecida à câmara. A tensão tem de ser ≥ 21 Vac para parar a mensagem.

8.2 Áudio da AutoDome Série VG5

O diagrama seguinte ilustra o caminho das transmissões áudio entre um microfone/AutoDome e um computador que reproduz o áudio.

Ligações áudio com uma AutoDome VG5 Série 600

Nesta ilustração, a AutoDome VG5 Série 600 liga-se a um codificador IP de Vídeo/Áudio da Bosch através de um cabo coaxial. O computador que reproduz o áudio está ligado ao codificador através de um cabo Ethernet.

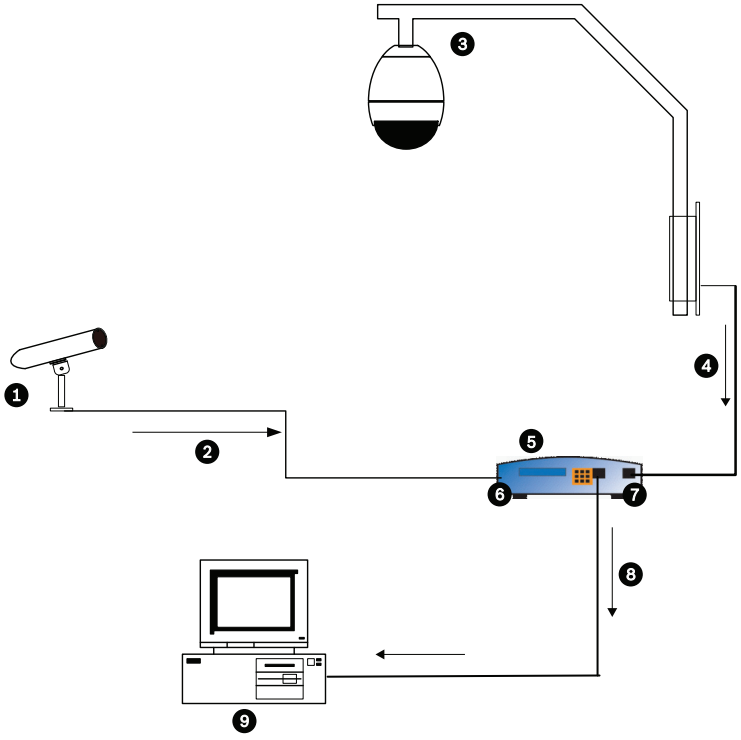


Figura 8.1 Ligações Áudio Típicas para uma AutoDome Analógica

1	Microfone	6	Entrada de áudio
2	Ligação Coaxial; Microfone para Codificador Vídeo/Áudio da Bosch; Distância máxima de 10 m (33 pés)	7	Entrada de vídeo
3	AutoDome VG5 Série 600	8	Ligação Ethernet; Codificador Vídeo/Áudio da Bosch para um PC
4	Ligação Coaxial; AutoDome VG5 Série 600 para um Codificador Vídeo/Áudio da Bosch	9	Computador com o Software DiBos da Bosch
5	Codificador Vídeo/Áudio da Bosch		

Problema	Solução
Sem Áudio	– Verifique o computador que recebe o áudio a partir da AutoDome VG5 ou do Codificador IP. – Verifique as definições de áudio do computador. Certifique-se de que os níveis sonoros são audíveis. – Verifique a placa de som e os altifalantes do computador. Reproduza uma segunda fonte de áudio no computador. Se, ainda assim, não for possível ouvir áudio, substitua os altifalantes e tente de novo.
	Se estiver bem, então: – Certifique-se de que a opção Áudio está activada para o dispositivo IP. a. Aceda à página Web das Definições do dispositivo compatível com IP. b. Expanda a ligação das Definições do Codificador e depois faça clique em Definições de Áudio. c. Certifique-se de que a opção Ligado está seleccionada na lista pendente Activar Áudio. Depois, clique Definir.
	Se estiver bem, então: – Verifique o microfone. Ligue os altifalantes adequados directamente ao microfone na câmara e confirme no local se o áudio é claro e audível. Um problema no áudio ou a presença de ruído na fonte irá provocar uma degradação progressiva à medida que vai passando por cabos e ligações.
	Se estiver bem, então: – Verifique o tipo de cabo e a instalação das ligações áudio entre o microfone e a AutoDome VG5. – Tipo de cabo: Coaxial – Comprimento de cabo: máximo de 10 m (33 pés) Consulte o *Manual de instalação da AutoDome VG5* para obter mais informações.

Problema	Solução
	Se estiver bem, então: – Verifique todas as ligações de rede. – Se o sinal de vídeo é nítido e sem distorções, nesse caso, é pouco provável que a fonte dos problemas de áudio seja as ligações de rede. – Certifique-se de que a distância máxima de qualquer ligação Ethernet entre dois pontos é de 100 m (328 pés). Consulte o *Manual de instalação da AutoDome VG5* para obter mais informações.
Áudio de Fraca Qualidade	– Verifique o computador que recebe o áudio a partir da AutoDome VG5 ou do Descodificador IP. – Verifique a placa de som e os altifalantes do computador. Reproduza uma segunda fonte de áudio no computador e, caso exista uma interferência estática, substitua os altifalantes e tente de novo. – Verifique a placa de som e os altifalantes do computador. Reproduza uma segunda fonte de áudio no computador. Se, ainda assim, não for possível ouvir áudio, substitua os altifalantes e tente de novo. **Se estiver bem, então:** – Verifique as definições do Ganho e o valor do ganho de pico. a. Aceda à página Web das Definições do dispositivo compatível com IP. b. Expanda a ligação das Definições do Codificador e depois faça clique em Definições de Áudio. c. Ajuste o nível de Ganho de modo a que o valor do pico se mantenha na área a verde. Consulte o *Manual de instalação da AutoDome VG5* para obter informações completas. **Se estiver bem, então:** – Verifique a localização do microfone e dos cabos de áudio. – O áudio de nível de linha situa-se tipicamente entre 700 mV e 2 V e pode ser afectado por fontes de alimentação ou de transmissão AC. – Certifique-se de que existe uma distância mínima (pelo menos 30,5 cm (1 pé) por 100 Vac) entre o microfone ou cabos áudio e a alimentação AC. **Se estiver bem, então:** – Verifique o tipo de cabo e a instalação das ligações áudio entre o microfone e a AutoDome VG5. – Tipo de cabo: Coaxial – Comprimento de cabo: máximo de 10 m (33 pés) Consulte o *Manual de instalação da AutoDome VG5* para obter mais informações.

9 Tabela de comandos do utilizador

Tecla de função	N.º com.	Comando	Descrição
On/Off	1	Análise 360°	Autopan sem limites
On/Off	2	Autopan	Autopan entre limites
On/Off	7	Reproduzir ronda personalizada de pré-posição	Activar/Desactivar
On/Off	8	Reproduzir ronda de pré-posição	Activar/Desactivar
On/Off	14	Definir velocidade de autopan e busca	Entra na barra deslizante de ajuste da velocidade
On/Off	15	Definir período da ronda de pré-posição (paragem)	Entra na barra deslizante de ajuste do período de paragem
On/Off	20	Comp Contraluz	Compensação de contraluz
On/Off	24	Estabilização	Estabilização electrónica
On/Off	26	Amplo alcance dinâmico	Activar/Desactivar
On	47	Ver Config. Fábrica	Ver todas as predefinições do menu
On/Off	50	Reprodução A, contínua	Activar/Desactivar
On/Off	51	Reprodução A, única	Activar/Desactivar
On/Off	52	Reprodução B, contínua	Activar/Desactivar
On/Off	53	Reprodução B, única	Activar/Desactivar
On/Off	56	Menu Nigh Mode (Modo Noite)	On, Off, Auto (só Dia/Noite)
On/Off (Ligado/ Deslig)	57	Nigh Mode Setting (Definição do Modo Noite)	Activa/desactiva o Modo Noite (só Dia/Noite)
On (Ligado)	62	Menu Pre-position Title (Título de Pré-posição)	Entra no menu Pre-position Title (Título de pré-posição)
On (Ligado)	64	Alarm Status (Estado de Alarme)	Entra no menu Alarm Status (Estado de Alarme)
Off (Deslig)	65	Alarm Acknowledge (Reconhecer Alarme)	Reconhecer alarme ou desactivar as saídas físicas
On (Ligado)	66	Display Software Version (Apresentar a Versão de Software)	Apresenta o número da versão de software
On (Ligado)	72	Reinitialize Camera (Reinicializar Câmara)	Executa as funções de reinicialização da câmara/ objectiva
On/Off (Ligado/ Deslig)	78	AutoTrack	Liga ou desliga o AutoTrack
On/Off (Ligado/ Deslig)	81	Alarm Output 1 (Saída de Alarme 1) Colector aberto	On (Ligado) - Activa a saída Off (Deslig) - Desactiva a saída
On/Off (Ligado/ Deslig)	82	Alarm Output 2 (Saída de Alarme 2) Colector aberto	On (Ligado) - Activa a saída Off (Deslig) - Desactiva a saída
On/Off (Ligado/ Deslig)	83	Alarm Output 3 (Saída de Alarme 3) Colector aberto	On (Ligado) - Activa a saída Off (Deslig) - Desactiva a saída

Tecla de função	N.º com.	Comando	Descrição
On/Off (Ligado/ Deslig)	84	Alarm Output 4 (Saída de Alarme 4) Relay (Relé)	On (Ligado) - Activa a saída Off (Deslig) - Desactiva a saída
On/Off (Ligado/ Deslig)	89	Preposition Confirmation (Confirmação de Pré-posição)	On (Ligado)–Emite uma mensagem que solicita aprovação para substituir uma pré-posição Off (Deslig)-Não é emitida qualquer mensagem de confirmação
On/Off (Ligado/ Deslig)	90	Command Lock/Unlock (Bloqueio/ desbloqueio de comando)	On (Ligado) - Bloqueio activado Off (Deslig) - Bloqueio desactivado
On/Off (Ligado/ Deslig)	95	Display Amith/Elevation Readings (Mostrar as leituras de azimute/ elevação)	On (Ligado) - Mostra as leituras de azimute/ elevação Off (Deslig) - Oculta as leituras de azimute/elevação
On/Off (Ligado/ Deslig)	96	Display Compass Heading (Mostrar cabeçalho da bússola)	On (Ligado) - Mostra o cabeçalho da bússola Off (Deslig) - Oculta o cabeçalho da bússola
On/Off (Ligado/ Deslig)	100	Record A (Gravação A)	Activar/Desactivar
On/Off (Ligado/ Deslig)	101	Record B (Gravação B)	Activar/Desactivar
On (Ligado)	997	Endereço rápido, visualizar	Apresentar endereço corrente
On (Ligado)	998	Endereço rápido, todas as unidades	Apresentar e programar endereço corrente
On (Ligado)	999	Endereço rápido, Domes sem endereço	Apresentar e programar AutoDomes sem endereço
Set (Predefinido)	“1-99”	Pre-position Programming (Programação de Pré-posição)	Set (Predefinida) ## = Programa uma vista predefinida
Shot (Cena)	“1-99”	Pre-position Recall (Recuperação da Pré-posição)	Shot (Cena) ## = Recupera a predefinição programada
Set (Predefinida)	100	Menu Pre-position (Pré-posição)	Entra no menu Pre-position (Pré-posição)
Set/Shot (Predefinida/ Cena)	101	Autopan Left Limit (Rotação horizontal automática, Limite esquerdo)	Set (Predefinido) - Programa o limite esquerdo Shot (Cena) - Mostra o limite
Set/Shot (Predefinida/ Cena)	102	Autopan Right Limit (Rotação horizontal automática, Limite direito)	Set (Predefinido) - Programa o limite direito Shot (Cena) - Mostra o limite

Tecla de função	N.º com.	Comando	Descrição
Set (Predefinida)	110	Posição inicial P/T de fábrica	Set (Predefinida) - Recalibra a posição inicial
Set (Predefinida)	900	Edit Tour 1 (Editar ronda 1) (padrão)	Entra no menu Standard Tour Scene (Cena da ronda padrão)
Shot (Cena)	900	Edit Tour 2 (Editar ronda 2) (personalizada)	Entra no menu Custom Tour Scene (Cena da ronda personalizada)
Set/Shot (Predefinida/ Cena)	901-999	Adiciona/remove uma Cena de Pré-posição da Ronda 1	Set (Predefinida) ### - Adiciona a predefinição Shot (Cena) ### - Remove a predefinição

A Anexo: Conversões de FastAddress

Amostra: se houver um vídeo proveniente da Câmara #131, consulte abaixo a tabela de conversão adequada para converter o FastAddress correctamente (ou seja, utilizando um sistema AD 131=3 e utilizando um sistema Sensormatic 131=32). Certifique-se de que o número de câmara apresentado no menu, no teclado representa o número de câmara convertido.

BLOCO 1		**BLOCO 2**		**BLOCO 3**		**BLOCO 4**		**BLOCO 5**		**BLOCO 6**		**BLOCO 7**		**BLOCO 8**	
Bosch	AD	Bosch	AD	Bosch	AD	Bosch	AD	Bosch	AD	Bosch	AD	Bosch	AD	Bosch	AD
1	1	65	1	129	1	193	1	257	1	321	1	385	1	449	1
2	2	66	2	130	2	194	2	258	2	322	2	386	2	450	2
3	3	67	3	131	3	195	3	259	3	323	3	387	3	451	3
4	4	68	4	132	4	196	4	260	4	324	4	388	4	452	4
5	5	69	5	133	5	197	5	261	5	325	5	389	5	453	5
6	6	70	6	134	6	198	6	262	6	326	6	390	6	454	6
7	7	71	7	135	7	199	7	263	7	327	7	391	7	455	7
8	8	72	8	136	8	200	8	264	8	328	8	392	8	456	8
9	9	73	9	137	9	201	9	265	9	329	9	393	9	457	9
10-64	10-64	74-128	10-64	138-192	10-64	202-256	10-64	266-320	10-64	330-384	10-64	394-448	10-64	458-512	10-64

Tabela 1.1 Tabela de Conversão de Endereços para Sistemas AD/Manchester

Grupo 1		**Grupo 2**		**Grupo 3**		**Grupo 4**		**Grupo 5**		**Grupo 6**		**Grupo 7**		**Grupo 8**	
IN	OUT	IN	OUT	IN	OUT	IN	OUT	IN	OUT	IN	OUT	IN	OUT	IN	OUT
1	1	100	1	199	1	298	1	397	1	496	1	595	1	694	1
2	2	101	2	200	2	299	2	398	2	497	2	596	2	695	2
3	3	102	3	201	3	300	3	399	3	498	3	597	3	696	3
4	4	103	4	202	4	301	4	400	4	499	4	598	4	697	4
5	5	104	5	203	5	302	5	401	5	500	5	599	5	698	5
6	6	105	6	204	6	303	6	402	6	501	6	600	6	699	6
7	7	106	7	205	7	304	7	403	7	502	7	601	7	700	7
8	8	107	8	206	8	305	8	404	8	503	8	602	8	701	8
9	9	108	9	207	9	306	9	405	9	504	9	603	9	702	9
10-99	10-99	109-198	10-99	208-297	10-99	307-396	10-99	406-495	10-99	505-594	10-99	604-693	10-99	703-792	10-99

Tabela 1.2 Tabela de Conversão de Endereços para Sistemas AD/Sensormatic RS-422

Índice remissivo

Symbols

#-ENTER 7

Numerics

33-PREDEFINIÇÃO) 39
33-PRESET (33-PREDIFNIÇÃO 39
34-PREDEFINIÇÃO) 39
34-PRESET (34-PREDEFINIÇÃO 39
80-PREDEFINIÇÃO) 39
80-PRESET (80-PREDEFINIÇÃO 39
81-PREDEFINIÇÃO) 39
81-PRESET (81-PREDEFINIÇÃO 39
82-PREDEFINIÇÃO) 39
82-PRESET (82-PREDEFINIÇÃO 39
92-PREDEFINIÇÃO) 39
92-PRESET (92-PREDEFINIÇÃO 39
93-PREDEFINIÇÃO) 39
93-PRESET (93-PREDEFINIÇÃO 39
94-PREDEFINIÇÃO) 39
94-PRESET (94-PREDEFINIÇÃO 39
95-PREDEFINIÇÃO) 39
95-PRESET (95-PREDEFINIÇÃO 39
95-PRESET (95-PREDEFINIÇÃO) 40
96-PREDEFINIÇÃO) 39
96-PRESET (96-PREDEFINIÇÃO 39
97-PREDEFINIÇÃO) 39
97-PRESET (97-PREDEFINIÇÃO 39
98 PREDEFINIÇÃO) 39
98-PRESET (98-PREDEFINIÇÃO 39
99-PREDEFINIÇÃO) 39
99-PRESET (99-PREDEFINIÇÃO 39

A

Activar Aux 6
AES 13
ajustar
  altura da câmara 25
  brilho 17
  orientação da câmara AutoDome 16
  posição vertical 17
ajuste do visor 17
altura da câmara 54
American Dyamics
  FastAddress 32
American Dynamics 32
Análise automática 39
análise automática 15, 39
ATW ampliado 12
áudio
  cabo 65
  ganho 66
  microfone 65, 66
  nível de linha 66
  qualidade 65, 66
AutoBaud 19
autobaud 37
AutoDome
  orientação 16
auto-teste incorporado 26
AutoTrack 20, 21, 53
  altura da câmara 54
  com Rotação Horizontal Automática 55
  condições de iluminação 55
  definições 54
  optimização 55
  recomendações de montagem 54
  recomendações sobre o campo de visão 54
  sensibilidade 55
Aux anterior 15
azimute 17, 58
Azimute Zero 16
azimute zero 58

B

batentes de fim-de-curso 39, 40, 43
Bilinx 19
BIST 26
bloqueio de comando 40
bloqueio de linha 12
bússola 17, 58

C

câmara
  altura 25
  configuração 40
  OSD 17
Cena 6
  apagar 29
  Definir 29
  memorizar 29
  ver 29
cena 1 15
cena predefinida 29
circuito normalmente aberto 21
circuito normalmente fechado 21
comando Aux Off (Desactivar Aux) 20, 21
comando Aux On (Activar Aux) 20, 21
comando do teclado
  Tecla de função 6

comandos
#-ENTER 7
33-PRESET (33-PREDEFINIÇÃO) 39
34-PRESET (34-PREDEFINIÇÃO) 39
80-PRESET (80-PREDEFINIÇÃO) 39
81-PRESET (81-PREDEFINIÇÃO) 39
82-PRESET (82-PREDEFINIÇÃO) 39
92-PRESET (92-PREDEFINIÇÃO) 39
93-PRESET (93-PREDEFINIÇÃO) 39
94-PRESET (94-PREDEFINIÇÃO) 39
95-PRESET (95-PREDEFINIÇÃO) 39, 40
96-PRESET (96-PREDEFINIÇÃO) 39
97-PRESET (97-PREDEFINIÇÃO) 39
98-PRESET (98-PREDEFINIÇÃO) 39
99-PRESET (99-PREDEFINIÇÃO) 39
Activar Aux 6
apagar 29
AutoScan (análise automática) 39
Aux Off (Desactivar Aux) 20, 21
Aux On (Activar Aux) 20, 21
Cena 29
cena 29
cena predefinida 29
comandos do utilizador 29
Definir 29
definir 29
Definir Cena 6
Desactivar Aux 6
desbloqueados 29
FastAddress 39
gravação de rondas 31
inactividade operação 31
limit stops (batentes de fim-de-curso) 39
memorizar 29
Mostrar Cena 6
OFF-90-ENTER 8, 31
ON-997-ENTER 7
ON-998-ENTER 7
ON-999-ENTER 7
ON-9-ENTER 31
Pelco 37
Pelco frame scan (leitura de fotogramas Pelco) 39
PRESET (PREDEFINIÇÃO) 37
preset tour (ronda predefinida) 39
random scan (leitura aleatória) 39
rotação horizontal automática 29
rotação horizontal zero 39
SET-100-ENTER 29
SET-802-ENTER 8
Shot (Cena) 20
synchronization mode (modo de sincronização) 39
teclado 45
comandos de entrada 20
comandos do teclado 45
#-ENTER 7
Activar Aux 6
Aux Off (Desactivar Aux) 20, 21
Aux On (Activar Aux) 20, 21
cena 29
Comando do teclado 6
definir 29
Definir Cena 6
Desactivar Aux 6
Filmar Cena 6
OFF-90-ENTER 8, 31
ON-997-ENTER 7
ON-998-ENTER 7
ON-999-ENTER 7
ON-9-ENTER 31
SET-100-ENTER 29
SET-802-ENTER 8
tecla Enter 6
comandos do teclado Pelco
33-PRESET 39
34-PRESET 39
80-PRESET 39
81-PRESET 39
82-PRESET 39
92-PRESET 39
93-PRESET 39
94-PRESET 39
95-PRESET 39
95-PRESET (95-PREDEFINIÇÃO) 40
96-PRESET 39
97-PRESET 39
98-PRESET 39
99-PRESET 39
AutoScan (análise automática) 39
FastAddress 39
frame scan (leitura de fotogramas) 39
limit stops (batentes de fim-de-curso) 39
PRESET (PREDEFINIÇÃO) 37
preset tour (ronda predefinida) 39
random scan (leitura aleatória) 39
rotação horizontal zero 39
synchronization mode (modo de sincronização) 39
comandos do utilizador 29
compensação da contraluz 13
condições de iluminação 55
configuração de entradas 20
configurar
alarmes 10
altura da câmara 25
regras 22
contacto seco normalmente aberto 20
contacto supervisionado normalmente aberto 20
contacto supervisionado normalmente fechado 20
controlo do ganho
nível máximo 12
CTFID 27

D

definição
- regras 22
- saídas de comando 21
- saídas físicas 21

definições
- Altura da câmara 25
- brilho 17
- cena predefinida 29
- modo Inactividade 31
- nitidez 12
- orientação da câmara AutoDome 16
- palavras-passe 8
- posição vertical 17
- regras 22
- Ronda de Pré-posição 30
- rotação horizontal automática 29

Definir 6
definir
- comandos de entrada 20
- entradas físicas 20

Definir Cena 6
Definir comando 29
Desactivar Aux 6
detecção de movimentos 20, 56
diafragma automático 14
diafragma constante 14
diagnósticos 26

E

editar
- palavra-passe 41, 44
- predefinições 43
- ronda padrão 43
- ronda personalizada 43

Elevação 17
elevação 58
entrada de regra
- Cena 23

entradas (1-7) 20
entradas (8-12) 20
entradas físicas 20
equilíbrio automático dos brancos 12
equilíbrio dos brancos 12, 42
equilíbrio dos brancos para exterior 12
equilíbrio dos brancos para interior 12
estabilização 57
estabilização de imagens 57
estado de alarme 26
eventos de baixa tensão 27
eventos de ligação à corrente 27
eventos de perda de vídeo 27
eventos de reinicialização 27
exibição
- informações de resposta da câmara 17
- títulos 17
- títulos das cenas 17
- títulos dos sectores 17
- versão do software 44

F

FastAddress 7, 32, 36, 39, 41, 44
- com protocolo American Dynamic 32
- com protocolo Pelco 32
- definição com um Controlador American Dynamics 32
- definição com um Controlador Pelco 36

FastAddress com protocolo Sensormatic 32
Ferramenta de Configuração para Equipamento de Imagem 27
focagem automática 14
focagem de ponto 14
focagem permanente 14

G

ganho 12, 66
ganho de pico 66
gravação 43
Gravação A 31
- reproduzir 31

gravação B
- reproduzir 31

gravar
- ronda 31
- ronda A 31
- ronda B 31

I

inactividade 15
- aceder 31
- modo 31
- operação 31
- período 16

inicialização 5
- eventos 27
- falhou 27

L

ligação em rede
- taxa de transmissão 19

limite de inclinação para cima 16
limite de tensão 27
line lock (bloqueio de linha) 39

M

Manchester 32
manual
- diafragma 14
- focagem 14

máscaras
- privacidade 17
- virtuais 25

máscaras de privacidade 17, 56
máscaras virtuais 25, 56
menu (Other) Outros Pelco
- FastAddress 44

menu Ajuste do visor
- ajuste do visor 17

menu Alarm Setup (Configuração de Alarmes)
AutoTrack 20
Aux Off (Desactivar Aux) 20
Aux On (Activar Aux) 20
contacto seco normalmente aberto 20
contacto supervisionado normalmente aberto 20
contacto supervisionado normalmente fechado 20
detecção de movimentos 20
entradas (1-7) 20
entradas (8-12) 20
Shot (Cena) 20
menu Bosch 40, 41
menu Camera Setup (Configuração da Câmara) 42
atraso de bloqueio de linha 12
ATW ampliado 12
bloqueio de linha 12
cor 13
cristal 12
equilíbrio dos brancos para exterior 12
equilíbrio dos brancos para interior 12
limiar 13
suspensão AWB 12
menu Command Lock (Bloqueio de Comando) 41
Menu Configuração 9
Alarmes 10
Câmara 10
Comunicação 10
Configuração de Funcionalidades Avançadas 10
Diagnóstico 10
Idioma 10
Objectiva 10
PTZ 10
Visualização 10
Menu Configuração da Câmara 10, 11
atraso de bloqueio de linha 12
controlo do ganho 12
nível máx. de ganho 12
pré-compensação 13
menu Configuração da Câmara
compensação da contraluz 13
menu sincronização 12
modo Noite 13
nitidez 12
obturador 13
SensUp Automático máximo 13
Menu Configuração da Comunicação 10
menu Configuração da Comunicação 18
autobaud 19
Bilinx 19
taxa de transmissão 19
Menu Configuração da Objectiva 10
menu Configuração da Objectiva 14
diafragma automático 14
focagem automática 14
nível de diafragma automático 14
velocidade de focagem 14
velocidade do diafragma 14
velocidade máxima de zoom 14
zoom digital 15
Menu Configuração da Visualização 10, 16
menu Configuração da Visualização
máscaras de privacidade 17
OSD da câmara 17
supressão de sectores 17
título OSD 17
Menu Configuração de Alarme 10, 19
Menu Configuração de Alarmes
configuração de entrada 20
menu Configuração de Alarmes
entradas (1-7) 20
entradas (8-12) 20
Menu Configuração de Funcionalidades Avançadas 10
menu Configuração de Funcionalidades Avançadas 24
menu Configuração de funcionalidades avançadas
altura da câmara 25
máscaras virtuais 25
menu Configuração de Regras 22
menu Configuração de Saídas 20
circuito normalmente aberto 21
circuito normalmente fechado 21
saídas (1-3) 21
menu Configuração de saídas
relé de alarme 21
saídas (5-12) 21
Menu Configuração PTZ 15
menu Configuração PTZ
análise automática 15
congelar imagem em pré-posição 16
limite de inclinação para cima 16
orientação da câmara AutoDome 16
período de inactividade 16
Pivotamento Automático 16
rotação horizontal automática 15
velocidade fixa PTZ 15
menu de Configuração da Câmara
equilíbrio dos brancos 12
Menu de Diagnóstico 10
menu de diagnóstico
aceso CTFID 27
acesso de segurança 27
BIST 26
eventos de inicialização 27
eventos de ligação à corrente 27
eventos de temperatura alta 26
eventos de temperatura baixa 27
Menu Diagnóstico 26
menu Diagnóstico
estado de alarme 26
eventos de baixa tensão 27
eventos de perda de vídeo 27
eventos de reinicialização 27
inicialização falhou 27
temperatura interna 26
Menu Display Setup (Configuração da Visualização)
bússola 17
menu Display Setup (Configuração da Visualização)
azimute 17
Elevação 17
Menu Idioma 10
menu Idioma 24

menu Lens Setup (Configuração da Objectiva)
diafragma constante 14
diafragma manual 14
focagem de ponto 14
focagem manual 14
focagem permanente 14
menu Modo de Inactividade 31
menu Other (Outros) Pelco
palavra-passe 44
reconhecer 44
reconhecer alarme 44
repor alarme 44
menu Outputs Setup (Configuração de Saídas)
AutoTrack 21
Aux Off (Desactivar Aux) 21
Aux On (Activar Aux) 21
OSD (Visualização no Ecrã) 21
transmitir 21
menu Pelco
Camera Setup (Configuração da Câmara) 42
Other (Outros) 43
PTZ Setup (Configuração PTZ) 42
Setup (Configuração) 32
menu Pelco PTZ Setup (Configuração PTZ Pelco)
editar ronda padrão 43
menu Pelco Setup (Configuração Pelco)
bloqueio de comando 40
configuração da câmara 40
FastAddress 41
menu Bosch 40
palavra-passe 41
reconhecer alarme 41
repor alarme 41
menu Período de Ronda 31
menu PTZ Pelco
AutoPivot (pivotamento automático) 43
PTZ Setup (Configuração PTZ)
ronda personalizada 43
menu PTZ Setup (Configuração PTZ) 42
Aux anterior 15
Azimute Zero 16
cena 1 15
inactividade 15
menu PTZ Setup (Configuração PTZ) Pelco
batentes de fim-de-curso 43
gravações 43
predefinições 43
velocidade de análise 43
menu Setup (Configuração) 32, 39, 40, 41
menu Setup PTZ (Configuração PTZ) 16
menus
Bosch 41
Camera Setup (Configuração da Câmara) 42
Command Lock (Bloqueio de comando) 41
Configuração da Câmara 11
Configuração da Comunicação 18
Configuração da Objectiva 14
Configuração da Visualização 16
Configuração de Alarme 19
Configuração de Funcionalidades Avançadas 10, 24
Configuração de regras 22
Configuração de Saídas 20
Configuração PTZ 15
Diagnóstico 26
Idioma 24
Modo de Inactividade 31
Other (Outros) 44
outros 43
Pelco 32, 40
Setup (Configuração) 32
Pelco Setup (Configuração Pelco) 39
Período de Ronda 31
PTZ Setup (Configuração PTZ) 42
Setup (Configuração) 40, 41
menus Pelco
Other (Outros) 44
microfone 65, 66
modo de sincronização 39
modo Noite 13, 42
cor 13
limiar 13
Modo Obturador 13
modo sincronização 12
Mostrar 6
Mostrar Cena 6

N

nitidez 12
nível de diafragma automático 14
nível de linha 66

O

obturador 13
OFF-90-ENTER 8, 31
ON-997-ENTER 7
ON-998-ENTER 7
ON-999-ENTER 7
ON-9-ENTER 31
OSD 9, 17
OSD (Visualização no Ecrã) 21

P

palavras-passe
alteração 8
especial 8
nível de segurança 8
Pelco 32, 37, 40
Bosch 41
comando PRESET (PREDEFINIÇÃO) 37
comandos do teclado 37
Command Lock (Pelco

Bloqueio de Comando) 41
equilíbrio dos brancos 42
FastAddress 36
leitura aleatória 39
leitura de fotogramas 39
menu PTZ Setup (Configuração PTZ) 40
menu Setup (Configuração) 39
menus 32, 40
modo 37
modo Noite 42
protocolo 37
Setup (Configuração) 40
versão do software 41, 44
Pelco-D 37
Pelco-P 37
período de paragem 31
Pivotamento Automático 16
pivotamento automático 40, 43
pré-compensação 13
protocolo
alternativo 32
American Dynamics 32
Bilinx 19
Manchester 32
Pelco 37
Pelco-D 37
Pelco-P 37
RS-422 32
Sensormatic 32
Protocolo Pelco
directrizes dos endereços 36
protocolo Pelco
Pelco-D 37
Pelco-P 37
PTZ
configuração 10, 40
velocidade fixa 15

R

reconhecer 41, 44
reconhecer alarme 44
região de interesse 56
regra
Activar Aux 23
Cena 23
Desactivar Aux 23
entrada 23
estado 22
OSD 23
permissão 23
relé de alarme 23
saída 23
seguir 23
transmitir 23
regra (1-12) 22
regra de alarme 49
regras 22
relé de alarme 21
repor alarme 41, 44
reproduzir
Gravação A 31
gravação B 31
ronda
padrão 43
paragem 30
períodos 40, 43
personalizada 43
predefinição 39
pré-posição 30
ronda 1 30
ronda 2 30
Ronda 1
período 15
Ronda 2
período 15
Ronda de Pré-posição
congelar imagem 16
personalizada 30
standard 30
ronda padrão
definir tempo de paragem 31
menu Período de Ronda 31
ronda personalizada
definir tempo de paragem 31
editar 30
menu Período de Ronda 31
ronda personalizada 2 30
ronda predefinida 39
Rotação Horizontal Automática 55
rotação horizontal automática 15, 29
rotação horizontal zero 39
RS-422 32

S

saídas (1-3) 21
saídas (5-12) 21
segurança
acesso 27
nível 8
Sensormatic 32
SensUp 13
SensUp Automático 13
SensUp Automático máximo 13
SET-100-ENTER 29
SET-802-ENTER 8
software
versão 41
supressão de sectores 17
suspensão AWB 12

T

taxa de transmissão 19
Tecla de comando 6
Tecla de função 6
tecla Enter 6
temperatura alta
eventos 26
limiar 26
temperatura baixa
eventos 27
limiar 27
temperatura interna 26
tempo de paragem 15

títulos
brilho 17
OSD 17
posição vertical 17

V

velocidade de análise 43
velocidade de focagem 14
velocidade de pesquisa 40
velocidade do diafragma 14
velocidade máxima de zoom 14
versão do software 44
Visualização no Ecrã 9
visualização no ecrã 17

Z

zoom digital 15

Bosch Security Systems, Inc.
850 Greenfield Road
Lancaster, PA 17601
U.S.A.
www.boschsecurity.com
© Bosch Security Systems, Inc., 2011